

**Описание туристского маршрута,
включающего в себя посещение особо
охраняемой природной территории**

Наименование маршрута	Эколого-патриотическая тропа «ПАРТИЗАНСКАЯ»
Разработчик маршрута	Никулочкина Наталья Владимировна, педагог-организатор МБУДО «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» г. Брянска.
Предполагаемая целевая аудитория	Дети и подростки в возрасте от 10 до 18 лет (обучающиеся общеобразовательных учебных заведений, воспитанники воскресных школ и учреждений дополнительного образования), а так же молодежь и взрослые.
Ключевые направления	#История, #Патриотика, #Традиции, #Природа, #Активный туризм, #Профессия, #Родной край, #Герои
Возможность интеграции маршрута в различные образовательные / воспитательные программы	- в рамках основного общего образования: «История России», «Краеведение», «ОБЖ», «Окружающий мир», «Основы православной культуры»; - в рамках дополнительного образования и внеурочной деятельности: туристско-краеведческое, патриотическое, естественнонаучное, экологическое, религиозно-нравственное.
Возможные образовательные и воспитательные эффекты	- совершенствование деятельности образовательных учреждений по патриотическому воспитанию школьников и созданию для них оптимальных условий для культурного и духовно-нравственного развития; - активизация краеведческой деятельности и вовлечение детей в исследовательскую и туристско-краеведческую работу; - осознание участниками программы ответственности за судьбу малой Родины, формирование чувства патриотизма и гордости за сопричастность к историческому и духовному наследию; - формирование экологической культуры детей и молодёжи, воспитание бережного отношения к природе и развитие ответственности за состояние окружающей среды; - развитие интеллектуальных способностей, обучающихся;

	- увеличение разнообразия форм экологической и краеведческой деятельности.
Доступность для детей с ОВЗ и детей инвалидов	Маршрут доступен для некоторых категорий детей с ОВЗ и детей инвалидов (в сухой период).
Сезонность	Всесезонный
Продолжительность маршрута	Продолжительность экскурсии в г. Брянске - 2 часа Продолжительность маршрута в г. Фокино, с. Дарковичи – 2 часа
Протяженность маршрута	Пешеходная часть маршрута - 7 км 650 м
Населенные пункты маршрута и (или) ключевые точки (объекты маршрута)	• <u>г. Брянск (Площадь Партизан, Брянский государственный краеведческий музей).</u> • <u>г. Фокино (м-н Шибенец):</u> - Храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы (деревянные скульптуры); - Памятник солдату и партизану – - Информационные стенды в лесном массиве • <u>с. Дарковичи:</u> - Святой источник (купель); - Могила неизвестного солдата. - Поклонный крест на месте Храма в честь Ахтырской иконы Божией Матери. - Поклонный крест (придорожный).
Цели и задачи маршрута, в т.ч. образовательные и воспитательные	Цель: Патриотическое, духовно-нравственное и экологическое воспитание подрастающего поколения. Задачи: • Посещение и изучение памятных мест связанных с военной историей и партизанским движением на Брянщине в годы Великой Отечественной войны. • Погружение в особую духовно-нравственную православную среду. • Формирование экологического сознания детей и молодежи. • Закрепление материала, изученного ранее на уроках краеведения, истории, окружающего мира, основ православной культуры и т.п. • Рекреация, стимуляция физической активности, укрепление здоровья. • Активизация мышления, развитие памяти.

	• Сплочение детского коллектива. Умения и навыки. <u>Совершая поход по маршруту, участники похода научатся:</u> • Перемещению по маршруту организованной туристской группой. • Использованию для ориентирования на местности некоторых местных признаков. • Изучению эколого-краеведческой информации относящейся к маршруту. • Работе с компасом. • Преодолению сложных для движения участков. • Правилам поведения в природной среде. • Правилам посещения религиозных мест.
Краткое описание маршрута	Экскурсионная часть. <i>Посещение музея.</i> Маршрут начинается в Брянске – городе воинской славы на Площади Партизан. Здесь участники осматривают Памятник воинам и партизанам Великой Отечественной войны. Памятник, открытый 17 сентября 1966 года, состоит из трёх скульптурных групп: воинов, партизан и комиссара, за спиной которого находится семнадцатиметровый пилон с надписью: «За нашу Советскую Родину!». Участники могут ознакомиться с исторической информацией, размещенной как на самом памятнике, так и на окружающих постаментах. Так же можно осмотреть пушки, установленные в честь 200-летия завода Брянский Арсенал. В теплый период работают фонтаны. После осмотра Площади Партизан, группа отправляется в Брянский государственный краеведческий музей для осмотра экспозиций отдела природы и отдела истории (части, посвященной Великой Отечественной войне и партизанскому движению на Брянщине). <i>Обзорная экскурсия по городу.</i> После посещения музея группа отправляется на экскурсионном автобусе в город партизанской славы Фокино (м-н Шибенец).

По ходу следования участники знакомятся с достопримечательностями города (Советский р-н) и слушают информацию о г. Фокино и партизанском отряде им. А.И. Виноградова.

Походная часть.

По приезду на место начала маршрута группа посещает **храм во имя Покрова Пресвятой Богородицы (1)** (по договорённости), осматривает уникальные резные иконы, отработывает навык определения сторон горизонта по местным признакам (по ориентации алтарной части храма на восток и нижней части купольного креста на юг).

- После посещения храма группа организованно переходит проезжую часть (трассу Брянск – Дятьково) в месте примыкания к ней асфальтовой дороги (из м-на Шибенец) напротив памятника солдату и партизану.

У **памятника солдату и партизану (2)** можно изучить информационные стенды, поработать с компасом (определить основные и промежуточные стороны горизонта), сделать групповые фото.

- От памятника группа начинает движение по широкой (2 м) грунтовой лесной дороге (между стендами).

Через 5 минут развилка и указатель налево:

«Эколого-патриотическая тропа «Партизанская».

Группа идет по левой дороге на юго-запад (Азимут 240), пересекая линию электропередач (ЛЭП). Вдоль ЛЭП так же идет дорога, которую группа так же пересекает.

От дороги отходят небольшие ответвления, но группа идет по самой широкой (наезженной) дороге.

- Через 10 минут после начала движения по лесной дороге, справа группа видит информационный стенд «Герои лесного фронта». После осмотра стенда группа двигается в прежнем направлении.

- Еще через 10 минут справа столик и табличка о защите природы, далее развилка с указателем «К роднику». Группа идёт налево (Юг) по указателю (западная дорога (без указателя) идёт на оз.

Круглое). Почти сразу справа стенд (животные).

- Далее через несколько десятков метров слева табличка о защите природы и большая удобная беседка, где можно посидеть и отдохнуть.

После отдыха группа продолжает движение по дороге в прежнем направлении. Через несколько минут справа стенд (о деревьях), слева лавочка.

- В течение следующих 10 минут группа пересекает две просеки С\Ю (по первой идет противопожарная пропашка, вторая слабо читаема).

Далее слева полянка, справа стенд (насекомые).

Еще через несколько минут справа указатель «Птичья поляна», далее слева пеньки для отдыха, далее справа стенд (птицы).

- Впереди видна большая развилка. В этом месте дорога выходит на газопровод. В месте пересечения дороги и газопровода указатель налево «конец маршрута».

Группа двигается направо (Азимут 290^0) в западном направлении по газопроводу, периодически пересекая противопожарные полосы с пропашками (примерно через каждые 100 м). Вокруг молодой сосновый лес.

- Далее слева синяя газовая будка.

Дорога пересекает небольшие лесные дорожки, но читается однозначно и идет в юго-западном направлении (Азимут 240^0).

- Через несколько минут дорога выходит из леса на большое поле и раздваивается (влево дорога к жилым домам с. Дарковичи), а группа идет направо по полю в северо-западном направлении. Справа лес, слева поле. Встречаются желтые столбики газопровода.

- Через несколько минут пересечение шести полевых дорог. Необходимо идти на запад, постепенно забирая южнее. Дорога идет с понижением в сторону перелеска. Впереди виднеется большая береза и заборчик. Это *святой источник (3)*.

- Группа выходит к источнику не ранее чем через 1ч 10 минут после выхода на маршрут (зависит от

скорости передвижения группы и длительности остановок и привалов).

Возле купели можно передохнуть на лавочке, набрать воды в источнике, совершить омовение в купели.

- От купели – 50 м по дороге вдоль леса мимо кустов калины. Далее по лесной дороге на северо-запад в лес, по мосту через реку Дарковка. Слева огороженный серым забором участок, справа на пригорке могила неизвестного солдата.

По пути можно отработать преодоление сложного для движения участка (заболоченная низина у реки Дарковка, узкий мост). Это сделает простой для движения маршрут интереснее.

- **У могилы неизвестного солдата (4)** один или несколько членов группы могут прочитать стихотворение, после чего объявляется минута молчания в память о погибших в годы Великой Отечественной войны.

Поляна на небольшом отдалении подойдёт для обеденного привала.

- После длительного привала группа возвращается к источнику.

От источника дорога идет на юго-юго-восток в направлении ЛЭП (хорошо видна). Нужная дорога вторая по счету от леса и идет вдоль ЛЭП (периодически пересекая её). Движение через с. Дарковичи по ул. Молодёжная (до детской площадки, огороженной автомобильными шинами).

- У детской площадки на развилке группа идёт направо (зимой и в межсезонье лучше идти налево через село). Далее с левой стороны загон с коровами.

Группа идёт к дому № 101 по ул. Молодёжной (красный забор).

- Далее дорога переходит в тропу и спускается в низину, постепенно забирая направо до ручья, пересекает ручей по мосткам. Далее тропа идет вдоль озера (озеро справа).

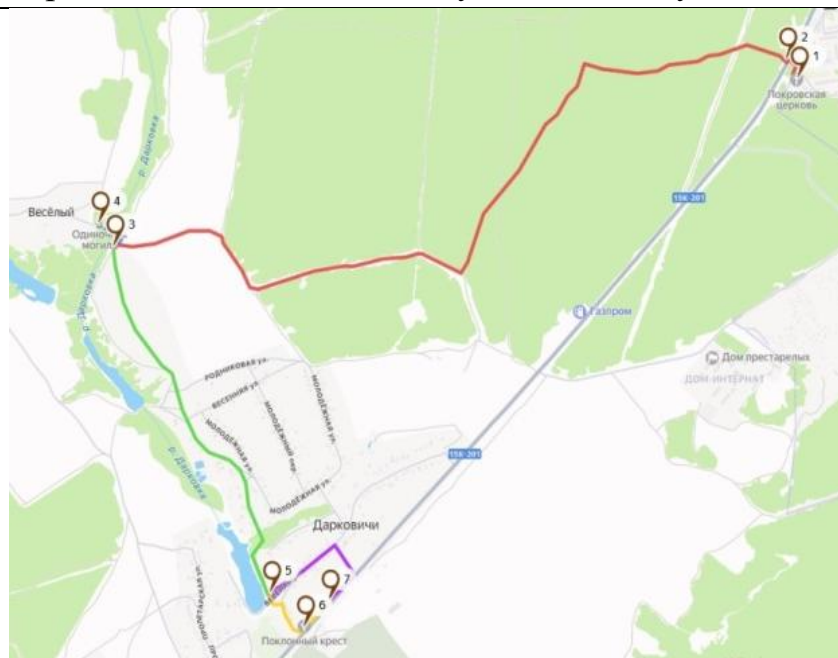
- Группа идет по берегу на юго-юго-восток вдоль ЛЭП до опоры, состоящей из трёх столбов.

Справа хороший подход к озеру, слева на пригорке

	виден Поклонный крест (5) на месте Храма в честь Ахтырской иконы Божией Матери (есть лавочка и столик). Далее можно выбрать один из вариантов движения (в зависимости от физических возможностей группы): № 1 – подняться напрямую на пригорок, отработав навык движения по склону. № 2 – обойти вокруг по дороге. Вариант №1 (желтый). Группа спускается со склона обратно к озеру и вдоль крайних домов движется к трассе (юго-юго-восток). Далее вдоль трассы на северо-восток к белому Поклонному кресту (придорожный) (6). Далее группа идёт ещё 200 метров к остановочному пункту (7) – это окончание маршрута. Вариант №2 (фиолетовый) (см. карту). На северо-северо-восток по дороге через село.
Программа маршрута	Брянск – город воинской славы. 1) Площадь Партизан – 30 минут; переход – 2 минуты. 2) Брянский государственный краеведческий музей – 1 час 30 минут; Переход к автобусу – 5 минут. 3) Переезд в город Фокино (обзорная автобусная экскурсия по Советскому району города, рассказ о партизанском движении на Брянщине и отряде имени А.И. Виноградова) – 1 час. Фокино – город партизанской славы. 1) Храм во имя Покрова Пресвятой Богородицы - 30 минут; переход к памятнику солдату и партизану 3 минуты. 2) Памятник солдату и партизану, информационные стенды «Партизанская слава цементников» и «Эколого-патриотическая тропа «ПАРТИЗАНСКАЯ» - 10 минут; переход к стенду «Герои лесного фронта» – 15 минут. 3) Стенд «Герои лесного фронта» - 10 минут; переход к стенду «Животные» - 10 минут. 4) Стенд «Животные» – 4 минуты; переход к беседке – 4 минуты.

- 5) Беседка – 10 минут; переход к стенду «Деревья» – 4 минуты.
- 6) Стенд «Деревья» - 4 минуты; переход к стенду «Насекомые» - 10 минут.
- 7) Стенд «Насекомые» - 4 минуты; переход к стенду «Птицы» – 4 минуты.
- 8) Стенд «Птицы» - 4 минуты; переход к святому источнику – 30 минут.
- 9) Святой источник – 10 мин (40 минут, если планируется набрать воды и совершить омовение); переход к могиле неизвестного солдата – 4 минуты.
- 10) Могила неизвестного солдата – 5 минут; переход на поляну для длительного привала – менее 1 минуты.
- 11) Привал (обед, игры) – 2 часа; переход к озеру и поклонному кресту – 35 минут;
- 12) Поклонный крест на месте Храма в честь Ахтырской иконы Божией Матери – 10 минут; переход к придорожному поклонному кресту – 5 минут.
- 12) Поклонный крест (придорожный) - 1 минута; переход до остановочного пункта – 1 минута.

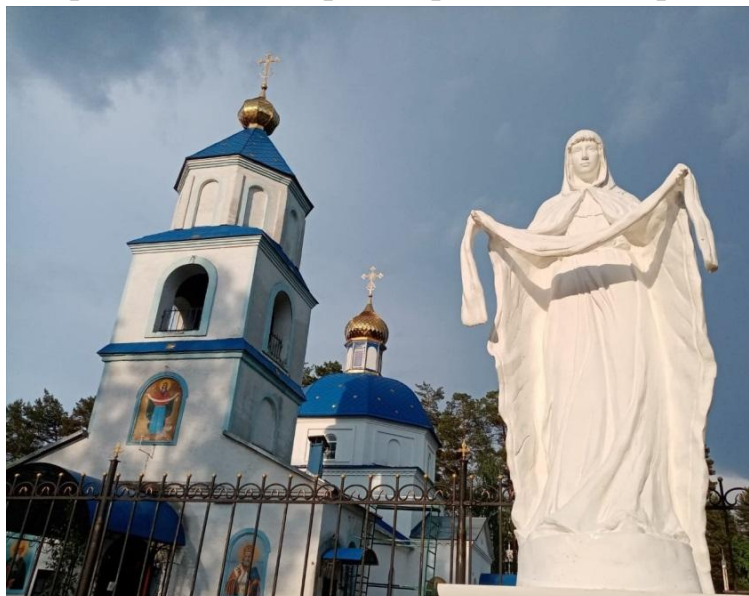
Карта маршрута



<https://yandex.ru/maps/?um=constructor%3A4be2153625cb52952047d09378453acc32b1862d987aa3ca00018d6780246660&source=constructorLink>

**Фотоматериал/
видеоматериал**

1. Храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы.



2. Памятник солдату и партизану.



3. Информационные стенды.









4. Беседка.



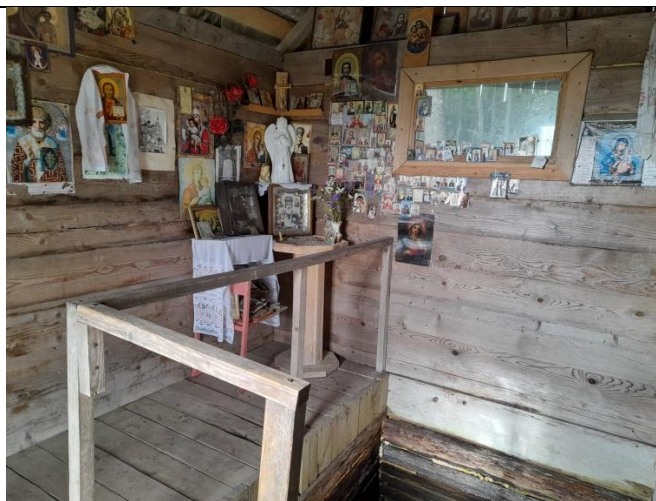
5. Указатели.





6. Святой источник и купель.





7. Могила неизвестного солдата.



8. Поклонный крест на месте Храма Ахтырской иконы Божией Матери.



9. Поклонный крест (придорожный).



10. Озеро.



11. Характер дорог.







Учебно-методический комплекс.	• Иванин, Н. А. Фокино - город вечного огня: [Очерк] / Н.А. Иванин. - Тула , 1973. - 180 с.: ил. • Иконы на рези // Покровский глагол. – 2025. - № 70 • С Юбилеем, дорогой наш Храм! // Покровский глагол. – 2019. – № 25 Память Круглого озера. –Брянск: Брянская обл. полиграф. об-ние. 2007. Кучер В.Н. Партизаны Брянского леса: какими они были.1941-1943 гг. / В.Н. Кучер. – М.: Возвращение. 2014. • Памятный крест, село Дарковичи Брянский район Брянской области https://www.puteshestvie32.ru/content/krest-2 • История г. Фокино. https://fokino-r15.gosweb.gosuslugi.ru/o-munitsipalnom-obrazovanii/istoriya/ • Бежица. Путешествие в далёкое и близкое. Александр Иванович Виноградов – командир партизанского отряда. https://bezhitsa.moy.su/news/29_avgusta_1898_g/2015-11-25-32 • Фокинские цементники открыли эколого-патриотическую тропу к 80-летию Великой Победы. https://cemros.ru/media-center/news/fokinские-tsementniki-otkryli-ekologo-patrioticheskuyu-tropu-k-80-letiyu-velikoy-pobedy/ • Литературные дневники. Проза.ру.Могила Неизвестного солдата... Эдуард Асадов. https://proza.ru/diary/galjshka/2015-5-10
---	---

ПРИЛОЖЕНИЕ.

Краеведческая информация.

Город Фокино.

Город Фокино возник на стыке двух поселений Болдыжа и Боровки. Сам город достаточно молодой, а вот поселения, на месте которых он возник, очень древние. В 1955 году на северной окраине деревни Шибенец (часть Фокино) было обнаружено городище, которое было исследовано в 1973 году. При раскопках были

найжены фрагменты керамики древних культур (юхновской, почепской) и древнерусского времени XI-XII веков.

«Это было давно. Это само похоже на сказку. Мирно струилась река, подсвечивая дном на перекатах. А вокруг леса, леса... И на меловых холмах... на холмах из темно-синей, чуть зеленоватой глины, прикрытой двух-трехметровым слоем песка, стоят медноствольные сосны, стада кряжистых домов-великанов, тянутся к свету подростки-березки. А внизу многоводная река Болва с таким же многоводным притоком – рекой Болдыж».

В 1899 году предприниматели Мальцовы основали здесь цементный завод, который в 1900 году и дал начало городу. Сперва здесь возник посёлок Цементный завод (позднее просто Цементный), который в 1964 году получил статус города и назван в честь революционера Игната Фокина - Фокино.

22 июня 1941 г. - мирный труд прервала начавшаяся война. Многие жители поселка ушли на фронт. Оставшееся трудоспособное население привлекалось для сооружения оборонительных укреплений. Одна из линий обороны проходила через леса и поля у деревни Боровка и поселка Цементный. 8 октября 1941 г. - поселок заняли фашисты. Основное технологическое и вспомогательное оборудование цементного завода, материальные ценности успели эвакуировать в тыл – в город Вольск Саратовской области, что помешало захватчикам наладить производство цемента.

Партизанский отряд имени А.И. Виноградова.

В годы оккупации в брянских лесах действовали партизанские отряды. Главным отрядом, действующим в лесах рядом с нынешним городом Фокино, был партизанский отряд Александра Ивановича Виноградова (р-н реки Сenna и оз. Круглого).

Александр Иванович родился в дружной, многодетной семье в Бежице. В 1914 году окончил Бежицкое ремесленное училище. В годы гражданской войны добровольцем служил на бронепоезде, построенном на его заводе, который стал называться «Красный Профинтерн». После демобилизации из армии недолго работал в милиции, а потом вернулся на завод. Работал мастером, без отрыва от производства учился на вечернем рабфаке машиностроительного техникума.

Александр Иванович был разносторонне развитым человеком, много читал, собрал большую библиотеку – четыре тысячи томов, занимался в драматической студии при Бежицком Дворце культуры.

В июле 1941 года семья Виноградова вместе с заводом «Красный Профинтерн» была эвакуирована на восток, в Красноярск.



В Бежице в это время для борьбы в тылу врага был сформирован истребительный батальон, ставший основой формирования партизанских отрядов. Командиром батальона, состоявшим в основном из рабочих завода, назначили А.И. Виноградова.

8 октября 1941 года, после боев в пойме реки Десны, истребительный батальон перешел в лес. К батальону присоединились еще четыре отдельных отряда. Так батальон превратился в объединенный партизанский отряд. Позже к ним присоединились и другие отряды из Бежицы и ближайших поселков. К февралю 1942 года Бежицкий объединенный отряд насчитывал уже более 900 человек.

Отряд был тесно связан с армией. Связные переходили линию фронта десятки раз. Партизаны выполняли важные поручения разведывательного отдела армии, помогали попавшим в окружение. Связь с отрядом Виноградова осуществлялась по паролю: «Не видели ли вы гончей собаки?» и отзыву: «Погнал серого волка ваш кобель». В качестве вещественного доказательства, что связной был «свой», использовалась монета в 20 копеек выпуска 1931 года, на солнечном диске герба которой видны были три точки в виде треугольника, вершиной, обращённой вниз.

Командир был душой и мозгом отряда. «Надо быть готовыми ко всему», - говорил Батя. Так называли своего командира молодые бойцы за его исключительную заботу о партизанах, за светлый ум и доброе сердце. Для фашистов, которые готовы были заплатить за голову Виноградова большие деньги, он был "Ивановым". За голову Виноградова гестапо обещало 40 тысяч марок. Но, как писал родным сам Александр Иванович, «они плохо освоили русскую

арифметику. Наши партизанские головы за деньги не купишь. За нас, народных мстителей, стоит весь народ!»

Облик мужественного командира, преданного сына своей Родины воссоздают письма Александра Ивановича Виноградова к его родным, написанные в первые годы Великой Отечественной войны: «Мои родные, милые и дорогие, боевая обстановка (в отряде) осложнилась глубокими снегами, изыскиваем и переходим на новые методы истребления немцев – минирование дорог, засады в деревнях... Разведка мне доложила, что за мою голову гестапо обещает 40 тысяч марок. Но ведь партизанские головы не продаются ни за какие деньги. Если даже я погибну – в этом ваша гордость. До последнего дыхания я остаюсь с верой в победу».

Тактика, которой придерживался Виноградов, исключала сам факт прямого столкновения с фашистами. Он берёг силы и людей и не ввязывался бездумно в открытый бой. Вот, например, Михаил Коршунов привел запомнившееся ему наставление Виноградова: «Рановато нам лезть в бой. Наша задача – разведка и передача сведений о местах сосредоточения немцев, их техники в армейский штаб. Во-вторых, наша задача – взрывы на дорогах, уничтожение врага в местах его размещения, нарушение связи».

Боевитость отряда проявилась буквально с первых дней лесной жизни. Слава Виноградова быстро росла и достигала всесоюзных масштабов, его имя было на слуху. Это был самостоятельный, решительный руководитель, командир долга, в большинстве своем которого окружали надёжные и верные рядовые бойцы. Его главная отличительная черта характера заключалась в том, что он намеревался теснее сдружить людей, создать для этой цели единый и работоспособный механизм: Виноградов начинал, когда в его подчинении было не больше 70 человек. За два неполных месяца он сумел объединить вокруг себя до 200 бойцов. Его партизаны довольно быстро приобрели опыт боевой деятельности и вскоре начали совершать диверсии по железной дороге Брянск-Сухиничи, а «рельсовая война» считалась признаком самой высокой военной подготовки лесных солдат. Помощник начальника 6-го отдела 1-го управления Главного разведывательного управления генерального штаба Красной Армии майор Зорин констатировал, что «Виноградов, бывший начальник машинно-сборочного цеха завода «Красный Профинтерн» объединил отряды Дуки и Ромашина и другие. Имеет связь по радио».

Трудно перечислить все боевые операции Бежицкого отряда под командованием Виноградова: это и минирование железнодорожных линий, и разгром вражеской ремонтной базы, и уничтожение лесопильного завода в поселке Сельцо, и освобождение из плена 5 тысяч советских военнопленных, и многое другое.

26 июля 1942 года стало черным днем для партизан. В этот день жизнь Александра Ивановича Виноградова оборвалась. Причины гибели командира до сих пор остаются загадкой. По одним сведениям, он погиб в бою, по другим – попал в засаду, по третьим – убит предателем прямо в расположении отряда. На месте его гибели позже был установлен памятник. Существует три версии случившегося:

1) Антон Сиротский, тогда - уже партизан: «Жулев (убийца) был завербован за 10000 марок и 450 гектаров земли - это мы потом узнали... Он часто ходил в Бежицу, ночевал там по двое - трое суток. Подозрения относительно него были. Он чувствовал, видно, что будет разоблачен. 24 июля был расстрелян один предатель. 25-го Жулев зовет в Бежицу Виноградова (по воспоминаниям партизан, командир часто навещался в город, к подпольщикам). Тот соглашается. Недалеко от деревни Липово (примерно 2 км от отряда) есть березняк. Жулев пропускает Виноградова вперед на 5 шагов и стреляет в спину. Виноградов падает. Жулев снимает с него часы, выбирает из карманов гимнастерки все бумаги. Но недалеко была охрана (очевидно, передовой дозор). Уйти Жулеву не удалось. На выстрел собрался весь лагерь...»

2) Павел Корявченков, разведчик и минер отряда: «Виноградов вышел из отряда и пошел к Денисову (отряд милиции и пожарной охраны). Между отрядами километра полтора. До них он не дошел - был кем-то убит в спину...»

3) Петр Рыжков, новый командир отряда: «Самой тяжелой утратой для нас была гибель командира А.И. Виноградова, которого враги убили с помощью некоего Павленко. Презренный предатель провел убийц в расположение лагеря, где проходил командир». Как видим, этот вариант отличается от первых двух и фамилией «исполнителя» и количеством убийц.

Маргарита Борисенкова (боец в отряде А.И. Виноградова; интервью с ней взято в Брянске в августе 2011 года) так вспоминает тот трагический июльский день, когда последний раз ей удалось видеть Виноградова, она дежурила на кухне:

«Наверно, я была последней, кому довелось видеть Александра Ивановича Виноградова живым. Утром командир по дороге в штаб задержался возле нас. Он был в хорошем настроении, расспросил о работе партизанской кухни. С ним был его ординарец Жулев. Мы согрели для них воду. Они побрились, затем позавтракали и двинулись в сторону штаба. Я провожала их взглядом, пока они не скрылись за поворотом. Не могу сейчас объяснить, почему я все смотрела и смотрела им вслед ... А потом через какое-то время увидела бегущего в нашу сторону перепуганного насмерть Жулева. Он остановился неподалеку от нас, взглянул на себя в осколок зеркала, которое висело на дереве. Лицо его было очень бледным. Он ничего не говорил. Вскоре принесли тело командира. Он был мертв и окровавлен. Мы похоронили А.И. Виноградова со всеми почестями. Больше я ничего не помню и не знаю».

По официальной версии Александр Иванович Виноградов погиб 26 июля 1942 года в бою. После его смерти отряд стал носить его имя. Должность командира партизанского отряда стала последней в жизни 44-летнего патриота страны, нашедшего свой покой в лесу, в районе расположения отряда.

Родина высоко оценила мужество, самоотверженность и командирский талант Александра Ивановича. Он награжден орденом Ленина, орденом Красного Знамени, медалью «Партизану Отечественной войны» 1 степени, орденом Отечественной войны 1 степени.

Память отважного командира увековечена в названии улицы, школе №12, которая находится недалеко от дома, где жил до войны Александр Иванович. В 1990 году присвоено его имя. В школе создали музей истории партизанского отряда имени А.И. Виноградова. В сквере его имени установлен памятник – бюст.

Если, проезжая по автодороге Брянск-Дятьково мимо микрорайона Шибенец, можно свернуть налево, проехать через лес мимо оздоровительного лагеря «Искорка» и посетить «Мемориальный комплекс базовой стоянки партизанского отряда имени А.И. Виноградова»: Мемориал «Камень памяти», памятник на месте гибели партизанских связных, памятник-книгу с информацией о партизанском движении на Брянщине, Круглое озеро и памятник комсомольцам, памятник на месте гибели А.И. Виноградова, партизанскую ёлку, обелиск, многочисленные памятники и землянки.

На въезде в город Фокино можно увидеть памятник партизану и солдату. Фигура партизана из этой скульптурной композиции точно такая же, как фигура партизана на Стоянке Виноградова.



Город Фокино после освобождения от немецко-фашистских захватчиков

12 сентября 1943 г. - поселок Цементный освобожден от ненавистного врага частями Красной Армии. Отступающие враги взорвали мосты и железнодорожные пути, вывели из строя водоснабжение, уничтожили артезианскую скважину, сожгли общественные здания (клубы, детсад, ясли) и 275 жилых домов, оставшиеся дома требовали капитального ремонта. Фактически все надо было строить заново.

Еще гремели военные залпы, когда цементники дали стране первый цемент. Он был изготовлен из старого запаса клинкера и шел на восстановление жилого фонда и народного хозяйства области.

В 60-х годах началось строительство нового поселка цементников на правом берегу реки Болва в районе деревни Шибенец. Теперь это большой микрорайон города Фокино, где есть многоэтажные дома, магазины, больница, три детских сада, две общеобразовательные школы, школа искусств, дом творчества и православный храм.

Храм во имя Покрова Пресвятой Богородицы

До 1999 года в микрорайоне Шибенец не было храма. По инициативе верующих и при поддержке Брянского цементного, Брянского шиферного заводов и Фокинского завода дренажно-керамических труб, был заложен храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Закладку камня 17 августа 1994 года совершил Архиепископ Брянский и Севский Мелхиседек. В сентябре 1999 года храм был освящен. Несколько раз в неделю здесь совершаются богослужения. В храме можно увидеть уникальные резные иконы. При храме действует воскресная школа и библиотека. Перед храмом установлена скульптура Богородицы. При храме издается газета.

(Храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы - Брянская область, Фокино, улица Карла Маркса, 43А; <https://vk.com/club74420029>);



Покровский Глаголь

№25
Сентябрь
2019 г.



В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог» (Иоанн 1:1)

С ЮБИЛЕЕМ, ДОРОГОЙ НАШ ХРАМ!

История строительства церкви начинается с 1992 года, когда преосвященнейший Паисий, Епископ Орловский и Брянский благословил место для постройки храма на окраине микрорайона Шибенец, рядом с дорогой Брянск-Дятьково. 17 августа 1994 года



Архиепископ Брянский и Севский Мелхиседек совершил чин освящения места под церковь, была заложена памятная плита. Настоятелем храма был назначен иерей Михаил Тартачный. По инициативе прихожан, директора Брянского цементного завода, при поддержке Брянского шиферного завода и Фокинского комбината стройматериалов был построен храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Разработку плана фундамента и эскизы храма были выполнены главным конструктором завода «Мальцовский портландцемент» Калининой Т. С. Привязку на местности и разбивку плана произвел сотрудник отдела капитального строительства Харенков С.Г. Работы по возведению фундамента производились под руководством прораба Алхимова И.М. и рабочими Андриюшкиным С.В., Крупкиным Г.Н., Новиковым Д.П., Шматковым В.М.

В 1995 году было завершено строительства здания церкви и начаты отделочные работы внутри. Все это время вновь образованный приход Свято-Покровского храма уже жил духовной, молитвенной жизнью, богослужения проходили в оборудованном под храм помещении.

Знаменательно, что с праздником Покрова Пресвятой Богородицы связано важное событие: 1 (14) октября 1900 года был пущен цементный завод, градообразующее предприятие нашего города. Впоследствии этот день ежегодно отмечался как заводской праздник.

В день памяти святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии 30 сентября 1999 года Архиепископ Брянский и Севский Мелхиседек совершил освящение вновь построенного храма во имя Покрова Пресвятой Богородицы. В торжественном Богослужении принимали участие священнослужители Брянской епархии. С тех пор огонёк молитвы не угасает на новом святом месте.

Этот год юбилейный не только для храма, но и для отца Михаила. Нашему батюшке в ноябре исполняется 55 лет со дня его рождения. Его трудами был воздвигнут красивый храм, в котором он продолжает служить и молиться за своих прихожан. Много еще живых свидетелей строительства, благоуукрашения нашего храма. Они, не смотря на свой возраст, посещая храм, заботятся о благосостоянии, равнодушны к любому церковному событию, благодаря им церковь процветает. Трудами их в такое нелегкое время был воздвигнут Свято-Покровский храм во спасение жителей города, для освящения нашей земли.

С апреля 2014 года настоятелем храма является иерей Димитрий Шматов, который еще подростком молился во время чина освящения церкви. Как же просветлел храм от его доброты, улыбки! Батюшка много сил отдает для благоустройства дома Божьего, духовного окормления своей паствы. Многие жители нашего города любят и ценят наш уютный храм за величественные, проникнутые молитвенным духом Богослужения, которые вдохновенно и усердно совершают священнослужители. В нашем храме крестятся детки, венчаются молодые пары. Работает Воскресная школа, где дети готовят традиционные концерты на Рождество, Пасху, другие праздники, принимают участие в фестивалях. Своим вниманием не оставляем мы и Дарковический дом-интернат.

Мы благодарны Богу за наш храм. И от всей души сердечно поздравляем настоятеля, тружеников, благотворителей, благоуукрашителей, учащихся, певчих и всех-всех прихожан с юбилеем храма.

Дай Господь всем нам поработать во Славу Божию в доме Царицы Небесной!

ПОЗДРАВИТЕЛЬНОЕ СЛОВО НАСТОЯТЕЛЯ



Испокон века наша страна, наша земля находится под особым попечением Матери Божией. Все великие события нашей истории были благословляемы священноначалием. Святую Заступницу, Пресвятую Деву люди призывали в помощь во все тяжкие времена и события.

Достаточно взглянуть на нашу Брянскую землю, которая осеняема святыми иконами, явленными в различных уголках нашей области. Это и Свенский образ Божией Матери, прославившийся в 1288 году и спасший наш город от французского нашествия в 1812 году. Это и образ Балыкинской Божией Матери, сияющей в Погарском районе своей благодатной силой. Это и образ Божией Матери «Споручница грешных», который осеняет своим Покровом Карачевский женский Николо-Одринский монастырь. Это и Молченский образ Божией Матери, прославленный на Севской земле. И много, много различных городов и весей нашей страны имеют Ее своей Заступницей. И не случайно. Ведь явление каждого образа является свидетельством милости Царицы Небесной: исцеления в болезнях, духовное прозрение, в нуждах – различные довольства. Ни одна просьба Пресвятой Девы не остается неслышанной.

Что же мы принесем в дар благодарности нашей Заступнице? Правильнее всего учиться и подражать жизни Препоблагословенной Девы. В Ее смирении, в простоте Ее сердца, в кротости жизни, которую принесла Она в дар Богу для спасения нашей души.

В этот Великий праздник, дорогие мои прихожане, желаю вам обильных милостей и благ Божий, крепкого здоровья, Покрова Пресвятой Богородицы над вами, вашими родными и близкими. Пусть Препоблага Заступница не оставит нас в Своих молитвах пред Престолом Сына Своего.

Радуйся, Радосте наша, покрый нас от всякого зла, Честным Своим омофором!



Иерей Димитрий Шматов



Покровский Глаголь

№70
Июль-
Август
2025 г.



«В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог» (Иоанн 1:1)

«ИКОНЫ НА РЕЗИ»



Резные иконы – самобытный и уникальный вид древнего церковного искусства. Традиция изготовления рельефных икон зародилась в Византийской империи. Их вырезали из дерева, слоновой кости, перламутра, мягких пород камня, а также отливали из золота, серебра и меди.

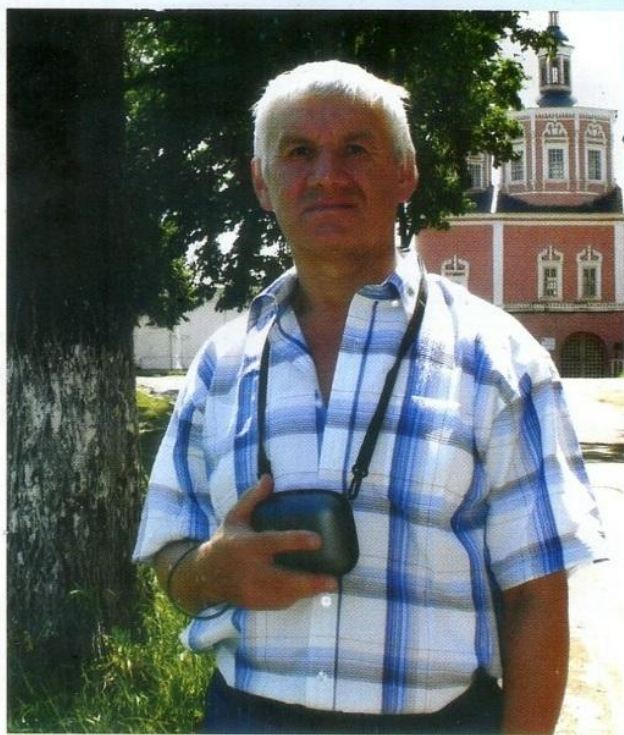
В XI веке первые «иконы на рези» (так их называли в летописях) были привезены на Русь паломниками, возвращавшимися из Святой Земли. На новом месте традиция не только прижилась, но и получила развитие. Для этого были все условия: обилие высококачественной древесины, большое количество мастеров, умеющих обращаться с этим

капризным материалом, быстро растущая паства. Распространению церковной резьбы способствовала также дороговизна и редкость настоящих писанных икон, малое количество местных иконописцев. Все это делало резную икону все более популярной. Появились именные образа, кресты, складни, нательные образки, мощевики. Рельефные иконы расписывали красками и покрывали сусальным и творёным золотом, серебром, тонировали природными пигментами, обжигали, украшали тиснением, драгоценными камнями и прекрасными поделочными минералами, речным жемчугом, янтарем, металлическими вставками с чеканкой, дорогими и богато украшенными тканями.

К XVI-XVII векам относится период наивысшего расцвета русской «иконы на рези». Были в истории резной иконы и черные дни, когда в ней видели то пережитки языческого прошлого, то влияние «латинянства». Не щадили её ни войны, ни городские пожары, ни восстания. Но самый страшный удар по этому виду искусства был нанесен никонианской церковной реформой 1650-1660 годов. Согласно новым правилам, введенным патриархом Никоном, категорически запрещалось изготавливать и

у Виктора Ивановича.

Художник Журавлёв Виктор Иванович родился 17 июня 1948 года в посёлке Семичастное, Думиничского района, Калужской области. В 1955 году пошёл в первый класс. Со школьной скамьи у него проявилась страсть к рисованию. С детских лет был предан краскам, карандашу. У него формировались впечатления, наблюдения, взгляды от восприятия окружающего мира. В душе рождалась радость творчества. В 1965 году окончил 10 классов. Сотни эскизов, иллюстраций были нарисованы по литературным произведениям, после прочтения страниц любимых книг: «Остров сокровищ», «Три мушкетёра» и др. Виктор был потрясающим рисовальщиком в карандашной технике. С 1967 по 1969



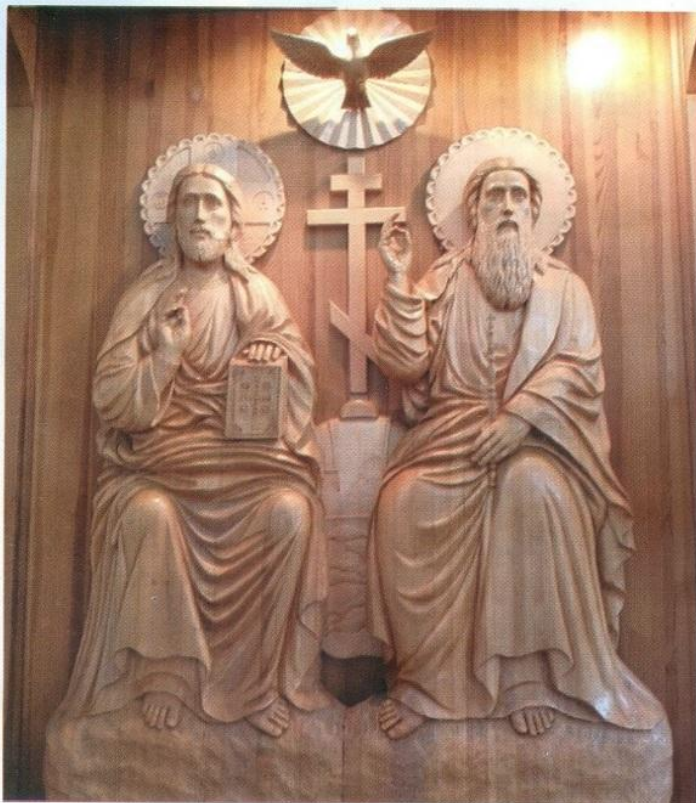
годы проходил службу в рядах Советской армии. После демобилизации из армии был зачислен на Брянский комбинат асбестоцементных изделий учеником слесаря-ремонтника и продолжил учёбу. В 1974 году окончил Брянский строительный институт по специальности архитектор.

Карандаш сменили гуашь, темпера, тушь, сангина, пастель, акварель, масляные краски. Множество работ вышло из-под его кисти. Талант художника проявился в самых разных жанрах - в технике гравюры, портретах, гравировке по дереву, линогравюре, чеканке, скульптуре, в акварели, пейзаже, витраже, иконописи. Работы его хранятся в частных коллекциях: в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Томске, в Германии, Израиле, США.

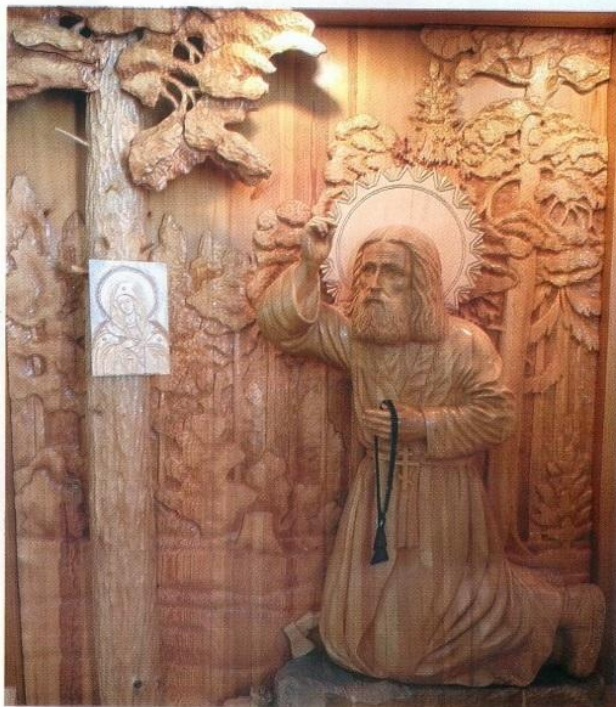
Виктор Иванович окончил и студию профессионального фотографа в Брянске. Много и профессионально готовил фотовыставки со своими работами.



В конце жизни Виктор Иванович по заказу еще одного удивительного человека, Гозмана Михаила Анатольевича, выполняет серию скульптурных деревянных икон. Это объёмные, масштабные и мастерски исполненные произведения православной иконографии. Но мастеру пришлось одновременно и кропотливо изучать технику работы по дереву, и сразу создавать «иконы на рези» в гаражном помещении, под лампой, т.е. в условиях, совсем не приспособленных для такого вида творчества. Однако, искусство вознаграждает того, кто целиком и полностью отдаёт ему себя, без остатка. Калужские мастера очень удивлялись и спрашивали авторство наших икон. Сказали, что очень качественная резьба, лики близки к настоящим, живые взгляды на иконах.



держат в домах и церквях объемные иконы и скульптуры (исключение делалось только для крестов и панагий). Именно в это время была уничтожена большая часть русской православной



«рези на дереве»: её рубили топорами, жгли в синодальных кострах. Лишь немного удалось спасти в старообрядческих семьях и тайных моленных домах раскольников. Также войны и революции начала XX века вновь сделали церковную резьбу



недоступной роскошью. Что уж говорить о последующих десятилетиях правления воинствующих безбожников! Рельефная икона в это непростое для всей Русской Православной Церкви время почти исчезла. Однако, несмотря ни на что, хрупкое, такое уязвимое для огня и воды, беззащитное перед человеческим невежеством и предрассудками, искусство выжило и сейчас переживает новый расцвет.

СОРАБОТНИЧЕСТВО СОЗДАТЕЛЯ И ХРАНИТЕЛЯ ДЕРЕВЯННЫХ РЕЗНЫХ ИКОН

Само творчество — это Божественное благословение человеку. Мы промыслом Божиим являемся сотворцами этому миру — он нам дан, чтобы мы тем или иным образом продолжали его творить. В этом смысле каждый настоящий художник является творческой ипостасью, частью Божественного промысла и Его подобия. У человека есть качество творить — это качество от Бога, которое очень ярко проявилось

Фокинские цементники открыли эколого-патриотическую тропу к 80-летию Великой Победы

Новый проект Мальцовского портландцемента приурочен к 80-летию празднования Победы в Великой Отечественной войне и призван сохранить память о подвиге земляков и рассказать о знаменитом Брянском лесе. Проект начинается от памятника «Солдату и партизану» и проходит через лесной массив — по знакомым фокинцам местам для прогулок. На тропе уже установили первые информационные стенды, которые рассказывают о вкладе жителей города в партизанское движение и о скульпторе Иване Игнатьевиче Сигаеве, авторе знаковых городских памятников и сотруднике предприятия в послевоенные годы.

Инициатором проекта стала Юлия Амосова, менеджер по персоналу Мальцовского портландцемента. Идею поддержали заводчане, представители местной администрации, областного Управления лесами, Совет Молодежи, Рабочий совет и городской Совет ветеранов.

Совместными усилиями активисты расчистили участки тропы и организовали зоны отдыха, однако предстоит установить еще ряд информационных стендов и указатели.

«Помимо патриотической составляющей, в концепции проекта представлена тема экологии, которую планируем реализовывать совместно со специалистами Управления лесами Брянской области. Эколого-патриотическая тропа позволит организовывать учебно-воспитательный процесс для школьников в более познавательной, непринужденной и доступной форме.



Стихотворение для прочтения у могилы неизвестного солдата.

Могила Неизвестного солдата
Могила Неизвестного солдата!
О, сколько их от Волги до Карпат!
В дыму сражений вырытых когда-то
Саперными лопатами солдат.
Зеленый горький холмик у дороги,
В котором навсегда погребены
Мечты, надежды, думы и тревоги
Безвестного защитника страны.
Кто был в боях и знает край передний,
Кто на войне товарища терял,
Тот боль и ярость полностью познал,
Когда копал «окоп» ему последний.
За маршем — марш, за боем — новый бой!
Когда же было строить обелиски?!
Доска да карандашные огрызки,
Ведь вот и все, что было под рукой!
Последний «послужной листок» солдата:
«Иван Фомин», и больше ничего.
А чуть пониже две коротких даты
Рождения и гибели его.
Но две недели ливневых дождей,
И остается только темно-серый
Кусок промокшей, вздувшейся фанеры,
И никакой фамилии на ней.
За сотни верст сражаются ребята.
А здесь, от речки в двадцати шагах,
Зеленый холмик в полевых цветах —
Могила Неизвестного солдата...

(Эдуард Асадов)

Памятки

Правила пересечение проезжей части вне обозначенных пешеходных переходов или перекрестков.

- Перед пересечением проезжей части группу следует остановить на тротуаре, чтобы растянувшийся строй сгруппировался.
- Пересечение проезжей части вне обозначенных пешеходных переходов или перекрестков производится под прямым углом к краю проезжей части на участках там, где она хорошо просматривается в обе стороны.
- Перед началом пересечения групповой проезжей части сопровождающие выходят на нее, становятся с поднятыми красными флажками лицом навстречу движению транспортных средств.
- Убедившись в безопасности перехода, старший сопровождающий подает команду, разрешающую начало перехода.

Правила посещения православного храма.

Если в программу похода (путешествия) входит посещение действующего православного храма, туристам необходимо соблюдать некоторые несложные правила:

- следует с уважением относиться к посещаемому месту (даже если вы не считаете себя верующим человеком);
- осуществлять посещение храма с экскурсионной целью желательно в то время, когда не совершается богослужение;
- лицам женского пола следует заходить в храм в скромной одежде: плечи должны быть прикрыты, желательно быть в юбке (можно повязать поверх брюк юбку с запахом или палантин), на голове должен быть головной убор;
- лицам мужского пола не желательно быть в шортах и майке, а головной убор при входе в храм принято снимать;
- обязательно выключите мобильный телефон (установите беззвучный режим);
- нельзя бегать, громко разговаривать и шуметь;
- про фото- и видеосъемку лучше всего уточнить в церковной лавке;
- лучше всего заранее согласовать визит туристской группы в храм с его настоятелем, чтобы вы смогли всё спокойно осмотреть не смущая прихожан; кроме

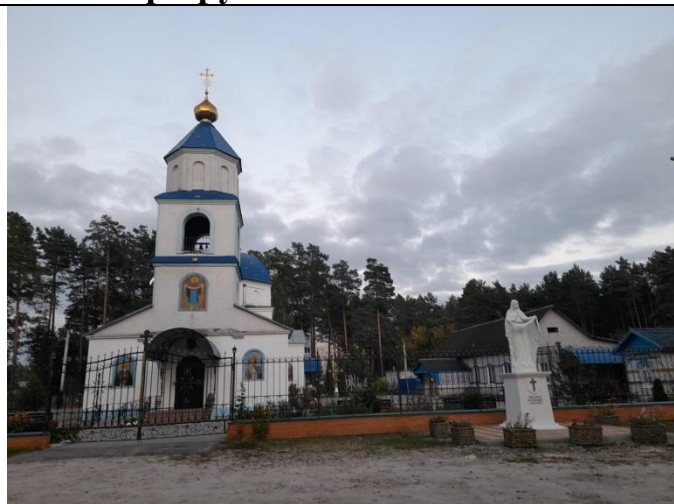
того большинство храмов открыты только несколько часов в день, этот момент необходимо согласовать заранее.

Правила омовения в освященной купели.

1. По прибытию на святой источник - постарайтесь не мешать тем, кто молится там, набирает воду или купается.
2. Спокойно дождитесь своей очереди к святому источнику.
3. Соблюдайте тишину, не шумите и не толкайтесь. Главное - уважительное и благоговейное отношение к святому месту и его посетителям.
4. Перед купанием приготовьте тапочки (особенно если омовение производится в холодное время года) и полотенце.
5. Лица женского пола и лица мужского пола совершают омовения отдельно друг от друга.
6. В купальне можно снять одежду и повесить её на крючки. Для омовения стоит надеть длинную сорочку или футболку (позже её можно будет высушить и надевать во время болезни).
7. Полное омовение с погружением с головой три раза следует совершать, только если вы полностью уверены в состоянии своего здоровья.
1й раз: (крестимся) Во Имя Отца (и окунаемся с головой),
2й раз: (крестимся) и Сына (и окунаемся с головой),
3й раз: (крестимся) и Святого Духа (и окунаемся с головой) Аминь!
Можно окунуться и без погружения с головой в купель или окатить себя водой из купели.

Техническое описание маршрута

По приезду на место начала маршрута можно посетить **храм во имя Покрова Пресвятой Богородицы (1)** (осмотреть уникальные резные иконы, отработать навык определения сторон горизонта по местным признакам (по ориентации алтарной части храма на восток и нижней части купольного креста на юг)).



После посещения группа организованно переходит проезжую часть (трассу Брянск – Дятьково) в месте примыкания к ней асфальтовой дороги (из м-на Шибенец) напротив памятника солдату и партизану.

У **памятника солдату и партизану (2)** можно сделать групповые фото, изучить информационные стенды, поработать с компасом (определить основные и промежуточные стороны горизонта).



От памятника группа начинает движение по широкой (2 м) грунтовой лесной дороге (между стендами).

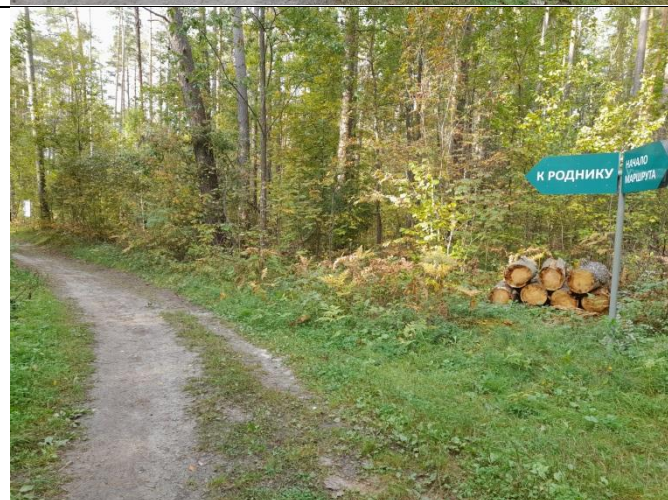
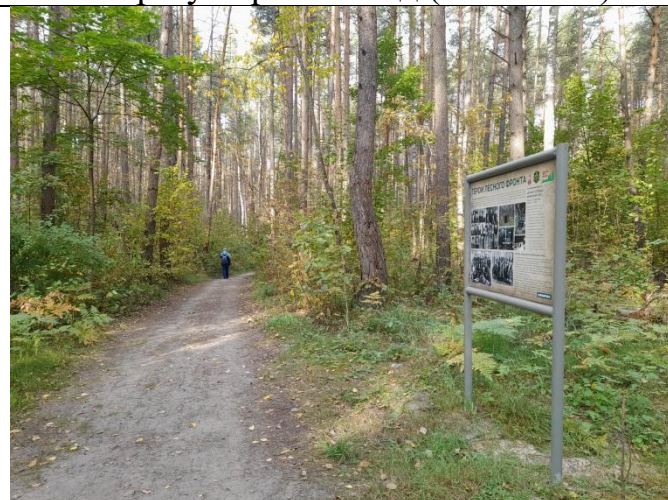
Через 5 минут развилка и указатель налево «Эколого-патриотическая тропа «Партизанская». Группа идет по левой дороге (Аз 240), пересекая линию электропередач (ЛЭП). Вдоль ЛЭП так же идет дорога, которую группа так же пересекает. От дороги отходят небольшие ответвления, но группа идет по самой широкой (наезженной) дороге.



Через 10 минут после начала движения по лесной дороге, справа группа видит информационный стенд «Герои лесного фронта».

После осмотра стенда группа двигается в прежнем направлении.

Еще через 10 минут справа столбик и табличка о защите природы, далее развилка с указателем «к роднику». Группа идёт налево (Юг) по указателю. (западная дорога идёт на оз. Круглое) Почти сразу справа стенд (животные).



Далее через несколько десятков метров слева табличка о защите природы и большая удобная беседка, где можно посидеть и отдохнуть.

После отдыха группа продолжает движение по дороге в прежнем направлении. Через несколько минут справа стенд (о деревьях), слева лавочка.





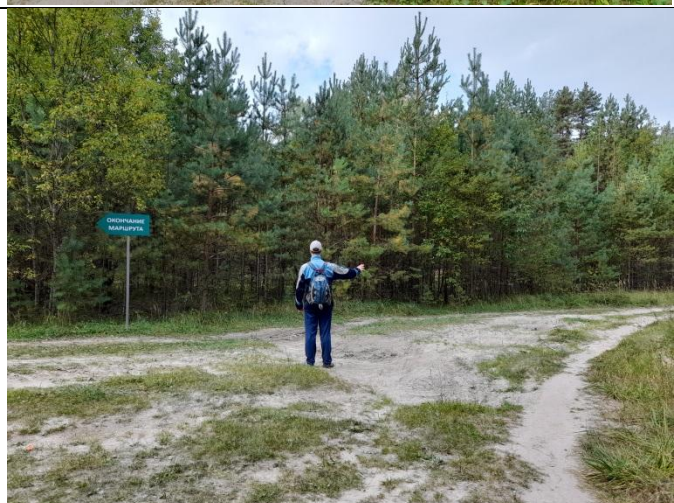
В течение следующих 10 минут группа пересекает две просеки С\Ю (по первой идет противопожарная пропашка, вторая слабо читаема). Далее слева полянка, справа стенд (насекомые).



Еще через несколько минут справа указатель «Птичья поляна», далее слева пеньки для отдыха, далее стенд (птицы).



Впереди видна большая развилка. В этом месте дорога выходит на газопровод. В месте пересечения дороги и газопровода указатель налево «конец маршрута». Группа движется направо в западном направлении (Аз 290) по газопроводу, периодически пересекая противопожарные полосы с пропашками (примерно через каждые 100м) Вокруг молодой сосновый лес.



Далее слева синяя газовая будка. Дорога пересекает небольшие лесные дорожки, но читается однозначно и идет в юго-западном направлении (Аз 240). Через несколько минут дорога выходит из леса на большое поле и раздваивается (влево дорога к жилым домам с. Дарковичи), а группа идет направо по полю в северо-западном направлении. Справа лес, слева поле. Встречаются желтые столбики газопровода.





Через несколько минут пересечение шести полевых дорог. Необходимо идти назапад, постепенно забирая южнее. Дорога идет с понижением в сторону перелеска.

Впереди виднеется большая береза и заборчик. Это *святой источник (3)*.

Группа выходит к источнику не ранее чем через 1ч 10 минут после выхода на маршрут (зависит от скорости передвижения группы и длительности остановок и привалов).



Возле купели можно передохнуть на лавочке, набрать воды в источнике. Желающие могут совершить омовение в купели.



От купели – 50 м по дороге вдоль леса мимо кустов калины. Далее по лесной дороге на северо-запад в лес, по мосту через реку Дарковка. Слева огороженный серым забором участок, справа на пригорке могила неизвестного солдата. По пути можно отработать преодоление сложного для движения участка (заболоченная низина у реки Дарковка, узкий мост). Это сделает простой для движения маршрут интереснее.



У могилы неизвестного солдата (4) один или несколько членов группы могут прочесть стихотворение, после чего объявляется минута молчания в память о погибших в годы Великой Отечественной войны. Поляна на небольшом отдалении подойдёт для обеденного привала.



После длительного привала группа возвращается к источнику. От источника дорога идет на юго-юго-восток в направлении ЛЭП (хорошо видна). Нужная дорога вторая по счету от леса и идет вдоль ЛЭП (периодически пересекая её). Движение через с. Дарковичи по ул. Молодёжная (до детской площадки огороженной автомобильными шинами).



У детской площадки на развилке группа идёт направо (зимой и межсезонье лучше идти налево через село). Далее с левой стороны загон с коровами. Группа идёт к дому № 101 по ул. Молодёжной (красный забор). Далее дорога переходит в тропу и спускается в низину, постепенно забирая направо до ручья. Группа пересекает ручей по мосткам. Далее тропа идёт вдоль озера (озеро справа).



Группа идёт по берегу на юго-юго восток вдоль ЛЭП до опоры состоящей из трёх столбов. Справа хороший подход к озеру, слева на пригорке виден **поклонный крест (5) на месте храма Ахтырской иконы Божией Матери** (есть лавочка и столик). Далее можно выбрать один из вариантов движения (в зависимости от физических возможностей группы):
 № 1 – подняться напрямую на пригорок, отработав навык движения по склону.
 № 2 – обойти вокруг по дороге.





Вариант №1 (желтый).

Группа спускается со склона обратно к озеру и вдоль крайних домов движется к трассе (юго-юго-восток).

Далее вдоль трассы на северо-восток к белому **поклонному кресту (придорожный) (6).**

Далее группа идёт ещё 200 метров к остановочному пункту **(7)** – это окончание маршрута.

Вариант №2 (фиолетовый).

На северо-северо-восток по дороге через село (см. карту).

Чистое ходовое время (ЧХВ) – 2 часа.



Данное техническое описание достаточно наглядно и удобно для ориентирования непосредственно на маршруте.