



Описание школьного образовательного туристского маршрута
по городу Брянску

Наименование маршрута	«История одной улицы. Рождественская гора». ГАУДО «Брянский областной эколого-биологический центр», структурное подразделение «Центр туризма и краеведения»
Предполагаемая целевая аудитория	Обучающиеся, (воспитанники) образовательных организаций: Возраст: 11-18 лет школьники 5-11 кл., студенты.
Ключевые направления	#История #Культура #Культурный туризм #Родной край #Наследие #Космос #Патриотизм
Возможность интеграции маршрута в образовательные /воспитательные программы	- образовательные программы основного общего образования в рамках внеурочной деятельности (история, география); - программы воспитания /воспитательной работы; - программы дополнительного образования краеведческой направленности.
Возможные образовательные и воспитательные эффекты	- формирование и развитие интеллектуальных и творческих способностей экскурсантов; - повышение заинтересованности обучающихся к более углубленному изучению истории родного края; - формирование у экскурсантов гордости и осознания сопричастности к культурному достоянию предыдущих поколений.
Возможный уровень познавательной/ образовательной нагрузки	- углубленный (в рамках изучения учебного предмета); - исследовательский; - проектировочный.

Доступность для детей с ОВЗ и детей-инвалидов	Доступен для детей с ОВЗ при отсутствии противопоказаний к средней физической, интеллектуальной, эмоциональной нагрузке в сопровождении тьютера.
Сезонность	апрель-октябрь, при наличии хорошей погоды
Продолжительность маршрута	2,5 часа
Протяженность маршрута	2 км
Населенные пункты маршрута и (или) ключевые объекты (точки) маршрута	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Начало маршрута:</i> г. Брянск, парк-музей им. А.К. Толстого. Храм Рождества Пресвятой Богородицы. 2. Бульвар Гагарина. Памятник Гагарину Ю.А. 3. Бульвар Гагарина. Памятник полету человека в космос 12 апреля 1961 г. Городской дом второй половины 19 века. Бульвар Гагарина, 26. Застройка бульвара Гагарина. 4. Площадь Ленина – объект культурного наследия. 5. Площадь им. Карла Маркса. История Красной площади и Круглого сквера. 6. Спуск на набережную. Особняки на Рождественской горе: усадьба Полянского, дом братьев Чулковых, дом Боровича. Храмовый комплекс церквей 17 века (памятный знак). 7. Набережная. История ул. Калинина (бывшая ул. Московская). Соборная площадь (сейчас Славянская). 8. <i>Завершение маршрута.</i> Смотровая площадка на набережной. История возведения фонтанов и реконструкции набережной реки Десна.
Цели и задачи маршрута, в т.ч. образовательные и воспитательные	<p>Цель: воспитание интереса, любви и уважения к культурному и историческому наследию малой Родины, любви к родному краю.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у обучающихся (экскурсантов) заинтересованность к изучению исторического прошлого города Брянска; - расширять кругозор участников маршрута в области исторического и культурного наследия нашего города; - сформировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени посредством общения с памятниками истории и культуры;

	<p>- прививать любовь к пешим прогулкам, укрепление здоровья, развитие физических способностей участников экскурсии.</p>
<p>Программа маршрута</p>	<p><i>1. Начало экскурсии. Парк-музей им. А.К. Толстого. Храм Рождества Пресвятой Богородицы.</i></p> <p>Встреча с экскурсантами возле входа в парк со стороны ул. Горького. Экскурсия по парку – 25 мин.</p> <p>После парка участники, выходя из центрального входа, оказываются на бульваре Гагарина.</p> <p>Переход занимает 1 минуту.</p> <p><u><i>Парк-музей им. А.К. Толстого</i></u></p> <p>В 1958 году директором парка был назначен В. Д. Динабургский, благодаря усилиям которого парк приобрел свой неповторимый облик. Первые деревянные скульптуры появились здесь после того, как в середине 50-х годов в Брянском парке начали один за другим погибать столетние вязы. Каждая скульптура имеет свою историю, образ, стиль. Например, скульптура «Брянская мадонна» была создана на основе работы известного итальянского скульптора Тите Брессани, вдохновленного полетом Юрия Гагарина в космос. Деревянная скульптура «Брянская Мадонна» стала своеобразным символом Брянска. При посещении нашего города в мае 1966 года Юрий Алексеевич Гагарин дал высокую оценку удивительному памятнику прорыва человечества в космос.</p> <p>В 1982 году Брянский парк-музей был включен в монографию «Парки Мира», куда входят всего около 400 самых оригинальных парков всех уголков Земли. За историю своего существования, парк-музей был награжден огромным количеством дипломов и медалей.</p> <p><u><i>Храм Рождества Пресвятой Богородицы</i></u></p> <p>В центре города Брянска, в современном парке им. А.К. Толстого, находится церковь Рождества Пресвятой Богородицы, украшенная красочной мозаичной фреской со сценой Рождества Божией Матери.</p>

Церковь возникла на этом месте неслучайно. По преданию, во время своего двухдневного визита в Брянск в октябре 1708 г. царь Петр I на Щепной площади учинил смотр войск Брянского гарнизона, отправлявшихся на фронт. В этот же период здесь была построена часовня. Затем была возведена деревянная кладбищенская церковь Преображения Господня, которая простояла несколько десятилетий, затем из-за ветхости разрушилась. Спустя 56 лет на её месте возник новый храм. А связано его появление с приездом в город Брянск в сентябре 1823 г. Императора Александра I. Церковь была построена на деньги брянского купца Афанасия Алексея Бабаева, в доме которого и останавливался император.

2. Бульвар Гагарина. История улицы. Памятник Ю.А. Гагарину. Информация об объекте – 5 мин, переход к Памятнику полету человека в космос «12 апреля 1961 г.» - 2 минуты.

Историческое название бульвара Гагарина – Рождественская гора. Его связывают с находившимся здесь некогда храмом Рождества Христова. Церковь была расположена на площадке чуть ниже нынешнего торгового центра «Дубрава» и упоминалась ещё в документах начала XVII века.

Верхняя, более пологая, часть горы официально называлась Смоленской улицей. Такое название улица получила, скорее всего, из-за направления движения улицы в сторону Смоленска. На территории парка Толстого и стадиона раньше находилась Сенная или Щепная площадь (на ней торговали главным строительным материалом того времени - щепой).

Согласно плану застройки 1780 года, утверждённому Екатериной II, улице отводилась роль основной градообразующей оси, которая должна была связать прибрежную часть Брянска с нагорной. Начиналась улица у Соборной площади (ныне Набережная), проходила через Красную (Карла Маркса) и заканчивалась у Сенной площади (район стадиона «Динамо»). В 1920-х годах в связи с

внедрением новой идеологии, Смоленскую улицу, включая Рождественскую гору, переименовали в Советскую.

А в 1966 году, после визита в Брянск первого космонавта, её участок от стадиона «Динамо» до улицы Калинина решили назвать в честь Гагарина.

В День космонавтики, 12 апреля 2014 года, в Брянске у стадиона «Динамо» появился памятник первому космонавту Земли - Юрию Гагарину. В 2014 году Юрию Алексеевичу исполнилось бы 80 лет. Гагарин изображен идущим по бульвару так, как он шел на доклад об успешном завершении полета на встречу к Никите Сергеевичу Хрущеву. Даже шнурок развязан. Для открытия памятника на торжественную церемонию приехала делегация космонавтов от Звёздного городка в составе Алексея Леонова, Сергея Крикалёва, Виктора Афанасьева, Василия Цибилиева, Сергея Волкова, Романа Романенко и Александра Самокутяева.

3. Бульвар Гагарина. Памятник полету человека в космос 12 апреля 1961 г. Городской дом второй половины 19 века. Бульвар Гагарина, 26. Застройка бульвара Гагарина. Информация – 10 мин. Переход к площади Ленина – 3 мин.

5 ноября 2010 года в Брянске состоялось торжественное открытие Аллеи космонавтов на бульваре Гагарина и скульптурной композиции под названием "12 апреля 1961 года" - в честь знаменательной даты первого полёта человека в космос, полусферу, на которой расположены барельефные портреты выдающихся основоположников космонавтики.

Рядом с этим памятником находится единственный сохранившийся представитель старой застройки на бульваре — дом № 26. Это объект культурного наследия - городской дом второй половины XIX века и эксплуатировался он как жилой. Вероятно, является старейшим в городе многоквартирным каменно-деревянным жилым домом, характерным для жилой застройки Брянска периода эклектики (направление в архитектуре второй половины XIX века, сочетающее элементы различных стилей).

4. *Площадь Ленина – объект культурного наследия. История. Роль меценатов Могилевцевых в жизни города Брянска.* Информация – 10 мин. Переход к площади Карла Маркса – 5 мин.

С 19 июля 2024 года площадь Ленина включена в единый государственный реестр объектов культурного наследия народов Российской Федерации.

Не каждый житель города Брянска знает о том, что площадь Ленина раньше находилась в другом месте. А современная площадь Ленина представляла собой сквер с лавочками, клумбами и информационными тумбами.

После революции в 1917 году по стране начали возводить здания для органов управления. Брянск стал одним из первых городов в стране. Здание областной администрации города Брянска (проспект Ленина, 33) было построено в 1926 году для органов управления города и называлось «Дом Советов», рядом с которым возвели дом Съездов (здания были соединены аркой) для проведения съездов партии, концертов (сейчас в этом здании находится Брянский драматический театр; современный вид он приобрел после войны в 1949 году). Было принято решение о том, что между съездами партии в здании будут проходить театральные спектакли. Так началась история Театра Драмы. А площадь у Дома Советов стала новым городским центром. Здесь проводились парады, демонстрации и гуляния. В сквере напротив, где сейчас находится памятник Ф.И. Тютчеву, располагался памятник В.И. Ленину.

Продолжая знакомиться с застройкой современной площади Ленина, узнаем, что на территории гостиницы «Десна» раньше находился учебный корпус строительного техникума. В конце XIX века в Брянске была открыта мужская прогимназия. В 1899 году городские власти в здании открыли низшее техническое училище, а затем среднее семиклассное механико-техническое училище (впоследствии реорганизованное в строительный техникум). С помощью братьев Могилевцевых были оснащены мастерские училища.

В начале XX века в Брянске, пожалуй, не было человека, который не слышал бы о братьях Могилевцевых. Такую известность они заслужили искренней любовью к родному городу.

Столько много, сколько подарили городу братья Могилевцевы, не сделал никто другой. Они на свои средства построили для Брянска: *семь образовательных учреждений, две больницы, родильный приют, Спасо-Гробовскую церковь*. Общая сумма пожертвований городу составила 1 млн. 28 тысяч рублей.

После площади Ленина нас ждет площадь Карла Маркса.

5. Площадь им. Карла Маркса. История Красной площади и Круглого сквера. Информация – 20 мин. Переход к началу спуска на набережную – 5 мин.

Если представить Красную площадь в конце 19 – начале 20 века, то мы увидим небольшие, но важные для города, здания. Это здание Орловского коммерческого банка, здание Общественного собрания, Казённая Женская гимназия, здание Казённого винного склада № 4-й, здание Городского Магистрата, здание Клуба сотворгслужащих и даже сад «Трезвость».

Самые старые и сохранившиеся здания на площади – это «Винный замок» (бывший Брянский казённый винный склад № 4) и Казённая женская гимназия.

Начало ликёро-водочного производства на Брянщине (Брянский казённый винный склад № 4), обязано своим возникновением введению в России государственной монополии, которую инициировал император Александр III. Ликёро-водочное производство ОАО "Брянспиртпром" — одно из старейших в России, было основано в 1901 году. Продукцией его была только водка нескольких сортов, которая называлась: "Казенное вино", "Столовое вино", "Ректифицированный спирт 57".

Еще одним ценным объектом для исторического облика города является здание бывшей *Казённой женской гимназии*, находящееся в юго-западной части Красной площади. Оно построено в 1907 году на средства известных брянских

благотворителей Павла Семёновича и Семёна Семёновича Могилевцевых. На стенах здания располагается памятная доска в их честь.

В центре Красной площади располагался главный городской сквер, носящий сегодня имя Карла Маркса, который за свою многолетнюю историю неоднократно менял облик, но неизменно оставался в тех границах и площади, к которым привыкло не одно поколение жителей Брянска. Названный в народе по своей форме «Круглым», сквер появился в 1890 году на старейшей площади города – Красной. Тогда он именовался просто «Городским» и быстро завоевал симпатии горожан как место отдыха и прогулок.

6. Спуск на набережную. История застройки. Особняки на Рождественской горе: усадьба Полянского, дом братьев Чулковых, Дом Боровича. Остановка возле памятного знака, посвященного Храмовому комплексу церковей 17 века. Информация – 20 мин. Спуск по лестнице на набережную – 7 мин.

Пройдя ниже по бульвару Гагарина, оказываемся на пересечении с улицей Луначарского. По новому генеральному плану застройки Брянска 1946 года улица Советская была определена как «парадно-пешеходная магистраль», а застройка должна была стать парадным лицом центра города, открывающегося на Десну («речным фасадом»). По проекту архитектора Фридмана А.Э. это должны были быть лестничные спуски с богатым оформлением скульптурой, беседками, цветниками и фонтанами в архитектурном стиле эпохи советской неоклассики 1950-х годов. Но проект преобразовался в 1970-е годы в широкую лестницу с гранитными ступенями.

Во время спуска происходит знакомство со старинной застройкой - усадьба Полянского, дом братьев Чулковых, Дом Боровича.

Усадьба Полянского. Никодим Степанович Полянский - врач-гинеколог, жил и работал в Брянске в конце 19 века. Отдав 60 лет врачебной практике, Н.С. Полянский являлся заслуженным врачом РСФСР, награжден орденами Ленина и

Трудового Красного Знамени, до конца своих дней занимался организацией родовспомогательной службы Брянска.

Дом братьев Чулковых. Братья Чулковы проживали в следующем здании на Рождественской горе. Один из братьев Чулковых, надворный (позже коллежский) советник, доктор медицины Василий Дмитриевич был старшим врачом 143-го пехотного Дорогобужского полка, а позже — старшим врачом Брянского местного лазарета, на общественных началах много лет состоял доктором Брянского вольного пожарного общества. Николай Дмитриевич Чулков с 1898 г. в звании капитана командовал 13-й ротой Дорогобужского полка. Братья Чулковы были благочестивыми людьми и благотворителями. За свой счет они отреставрировали стоявшую напротив их дома церковь Рождества Христова на Рождественской горе и приобрели для этого храма паникадило.

Комплекс храмов. 18 века. Напротив здания братьев Чулковых располагается памятный знак, посвященный комплексу двух храмов 18 века - Введенской и Христорождественской церквей, располагавшихся на Рождественской горе и разрушенные в годы войны. А рядом расположился Сад Победы, который был торжественно открыт 12 мая 2021 года.

Дом инженера Боровича Л.А. Лев Агафонович Борович – инженер, учёный (автор 46 научных трудов), педагог, изобретатель, известный переводчик технической литературы. Работал на Брянском «Арсенале» инженером-строителем, технологом, главным механиком. За плодотворную научную, инженерную и преподавательскую работу главному механику завода Льву Агафоновичу Боровичу было присвоено (первому в Брянске) звание Героя Труда.

Вот такие замечательные люди жили в нашем городе.

7. *Набережная. История ул. Калинина (бывшая ул. Московская). Соборная площадь (сейчас Славянская).*

История площади. Информация – 20 мин. Переход к смотровой площадке – 3 мин.

Спустившись с лестницы, мы оказываемся возле улицы Калинина, бывшая улица Московская, на которой располагался сначала рыбный базар, а потом появились и мясные ряды. Базар на набережной существовал и в советские времена, а в 60-е годы XX века переместился в район автовокзала, где расположен и сейчас.

Так как на улице Московская шла бойкая торговля, в зданиях располагались доходные дома купцов, на первых этажах которых находились магазины. Каждый уважающий себя купец старался построить на этой улице свою городскую усадьбу. Как правило, состояла она из главного дома и флигеля. Позже, чтобы под рукой всегда был источник дохода, купец вменял между ними лавку.

И по сей день сохранились доходные дома купцов: дом купца Климова Павлина Ивановича (ул. Калинина, 99), это также, например, дом №111 по ул. Калинина, который в начале XX века принадлежал семье Фоглов и представлял собой доходный и торговый дом, на первом этаже также которого располагались магазины («Мясные ряды»). Через дорогу напротив бывших «Мясных рядов» стоят два здания, в которых располагался доходный дом купца Н.А. Вязьмитина, построенные в 1860–1870-е годы (сейчас здесь располагается филиал ГАПОУ «Брянский медико-социальный техникум им. ак. Н.М. Амосова»).

Большая Московская улица была в Брянске и своего рода центром просвещения. Помимо учебного заведения для девушек в начале 20 столетия здесь решили организовать и мужскую Казённую гимназию. Помещение за свой счет взяли построить братья Павел и Семён Могилевцевы. Сейчас реконструированное здание занимает городской дом культуры. На средство меценатов возвели на улице и торговое училище (в здании расположен Брянский областной наркологический диспансер). А ещё именно на Большой Московской открылся первый в городе книжный магазин.

Площадь на набережной раньше называлась Соборной, так как здесь располагался Новопокровский собор. Величественный соборный храм, главная достопримечательность города Брянска того времени. В память об утраченном соборе в 2002 году, недалеко от концертного зала «Дружба» была построена Покровская часовня.

8. Завершение маршрута экскурсии. Смотровая площадка на набережной. История возведения фонтанов и реконструкции набережной реки Десна.

После перемещения рынка с набережной в центр города, его бывшая территория превратилась в зону отдыха.

В 1985 году в центре площади на набережной был сооружен цветомузыкальный фонтан «Дружба», открытие которого было приурочено к 1000-летию города Брянска. Он был музыкальный: струи воды двигались в такт музыке, при этой была задействована также подсветка. В вечернее время это было очень ярко и красочно. По окружности центральной чаши были размещены 12 литых из металла декоративных рельефов на темы истории Брянска.

В 1998 году постановлением Брянского городского Совета народных депутатов площади у фонтана «Дружба» было присвоено наименование «Славянская».

Фонтан на площади проработал до 2016 года и был демонтирован в связи с его изношенностью, а также с реконструкцией Славянской площади и спуска на набережную.

В 2018 году на День Победы состоялось торжественное открытие нового пешеходного цветодинамического фонтана и обновленной лестницы. В народе фонтан получил название «Одуванчик».

Барельефы со старого фонтана установили на ограждении смотровой площадки с видом на реку Десну.

Таким образом, памятные знаки к 1000-летию Брянска, созданные для первого фонтана, сохранились и используются в современном оформлении набережной.

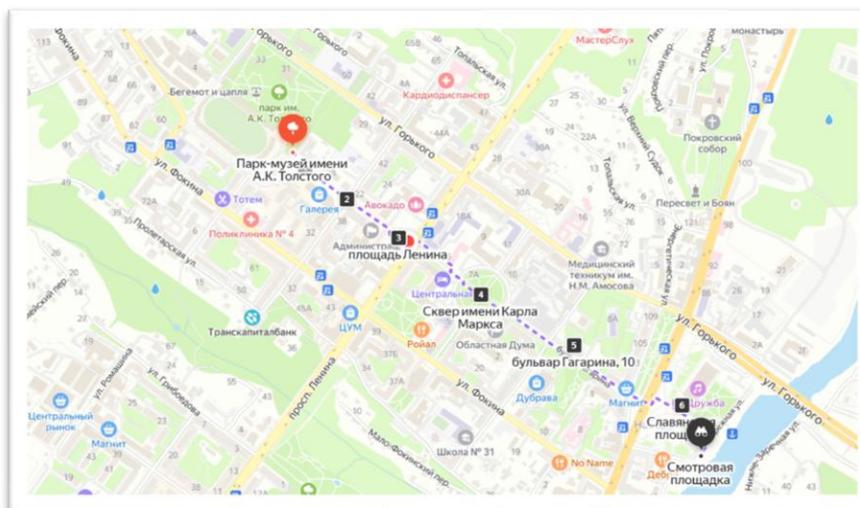
Реконструкция набережной 2018 года значительно изменила ее облик. Теперь это место стало любимым для прогулок многих горожан. Работы по обустройству территории современной набережной будут продолжены.

В проекте благоустройства набережной предусмотрено дальнейшее масштабное изменение территории вдоль реки Десна - удлинится прогулочная зона, появятся новые смотровые площадки, беседки на воде, спортивные площадки и многое другое.

Вот и подошла к завершению наша экскурсия. Надеюсь, что теперь вы будете больше любить город Брянск и узнавать для себя новые факты о нем. Прогуливаясь по улицам, ищите интересные здания, памятники, узнавайте их историю. И тогда город откроется для вас с новой, ранее неизвестной стороны.

Итого время на экскурсию – 2 часа 30 минут.

Карта маршрута



Фотоматериал















Список
используемой
литературы

Печатные источники:

1. Брянск: очерки истории архитектуры города/А.В. Городков, С.В. Ушкалов, Е.С. Ильченко; – Брянск, 2018.– 100 с.; илл.
2. Динабургский В.Д. Мгновения вечности. Очерки, стихи/Валентин Динабургский. – Брянск: Группа компаний «Десяточка», 2012. – 188 с.

3. История одной улицы, или Брянская «золотая миля». Виртуальная экскурсия/СРО НП «Брянское Региональное Объединение Проектировщиков». Сост.: Е.С. Ильченко, А.В. Городков. – Брянск: ЗАО «Издательство «Читай-город», 2015 — 48 с., илл.
4. Светла у дерева душа: Поэтический фоторассказ об уникальном Брянском парке - музее им. А.К.Толстого /Авт. текста В. Динабургский; Фотохуд. Н. Романов ; Авт.проекта, ред.- сост. А. Русакова. Брянск: Амипресс, 2002г.

Интернет-ресурсы:

1. <http://park32.ru/istoriya-parkov-bryanska/istoriya-parka-muzeya-imeni-a-k-tolstogo/>
2. https://bgkm.ru/bgkm.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1669
3. <http://www.bryanskobl.ru/news/2021/04/08/12719>
4. <https://libryansk.ru/bratya-mogilevcevy.20642/>
5. <https://guberniya.tv/obshhestvo/283560>
6. <https://libryansk.ru/>
7. <https://bgkm.ru/dostoprimechatelnosti/1186-ploshchad-karla-marksa>
8. <https://guberniya.tv/obshhestvo/280924>