



ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ «ИСТОРИЯ РОССИИ МОИМИ ГЛАЗАМИ»

I. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Организатор Конкурса – АНО «Инновационный центр развития и воспитания детей и молодёжи» при поддержке Фонда президентских грантов, Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых», Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации, ФГБУ «Российский детско-юношеский центр» (Росдетцентр), ФГБУ «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодёжи» (Роспатриотцентр), ВВПОД «Юнармия», Московского педагогического государственного университета, Общероссийской общественной организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей». Проект реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации.

1.2. Цель Конкурса – формирование у подрастающего поколения интереса к изучению истории России, осознание сопричастности к событиям в стране, воспитание готовности действовать во благо России в настоящем и будущем.

1.3. Задачи Конкурса.

1. Содействовать реализации Указов Президента Российской Федерации №314 от 08.05.2024 года «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения», №809 от 9.11.2022 года «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей».

2. Стимулировать участников Конкурса к углублённому изучению

истории России, к подготовке уникальных авторских работ, в которых аргументированно и понятно раскрывается смысловое содержание выбранного исторического понятия или термина из российской истории, способствовать формированию личного отношения к данному событию на основе моделирования непосредственного участия в этом событии.

3. Создать условия для применения учениками знаний, умений и навыков, полученных в рамках подготовки к ВПР и ГИА по истории. Показать учащимся востребованность исторического образования в современном российском обществе.

4. Создавать воспитательную среду, способствующую повышению интереса детей и молодежи к изучению отечественной истории посредством вовлечения в мероприятия конкурса родителей, педагогов, наставников из ближайшего окружения участников, а также представителей государственных органов, общественных организаций, экспертного и делового сообществ, волонтеров.

5. Способствовать углублению познавательного интереса среди широких слоёв населения России, включая детей и молодежь, к изучению отечественной истории, укреплению связи с судьбой Отечества посредством активного продвижения мероприятий Конкурса и его итогов через средства массовой информации, социальные сети, выставки лучших конкурсных работ.

6. Обеспечить сплочение российской молодежи в рамках совместной подготовки работ, прохождения этапов Конкурса, вовлечения его участников в новое сообщество, формирующее собой независимую площадку для общения по конкурсной тематике и развития устойчивых связей в социальных сетях.

II. НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ, ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

2.1. Возрастные категории участников.

Дети в возрасте 11-14 лет (1 возрастная категория).

Юноши и девушки в возрасте 15-17 лет (2 возрастная категория).

Взрослые 18 лет и старше (3 возрастная категория).

2.2.1 Номинация «Видеоролик «История России моими глазами»» (видеоролик).

К участию в номинации приглашаются представители всех возрастных категорий.

Для подготовки и подачи своей работы на Конкурс в данной номинации конкурсанту **потребуется**:

1. Выбрать тему из учебника по истории России (из перечня допущенных Министерством просвещения РФ). Найти в тексте учебника по этой теме исторические термины или общеупотребительные слова, которые он не знает или в значении которых не уверен. Выписать данные слова.

2. Прояснить при помощи словаря понятий и терминов из учебника истории, толковых словарей смысл выписанных незнакомых слов. Ознакомиться с происхождением слов, подобрать картинки, устно составить предложения со словами. При выполнении задания следует руководствоваться [Методическими рекомендациями](#).

3. Из проработанных слов выбрать один исторический термин для создания конкурсной работы.

4. Составить небольшой рассказ с использованием выбранного исторического термина. Рассказ должен относиться к выбранной теме из учебника по истории России. При составлении рассказа автор должен представить, что он является участником событий и описать свои действия/мысли/эмоции как участника описанных в рассказе событий. Рассказ должен продемонстрировать понимание термина и исторических реалий того времени. Рассказ используется в сюжете конкурсного видеоролика.

5. Создать конкурсный видеоролик или мультфильм в формате AVI, MP4 продолжительностью не более 90 секунд.

Направляемый на Конкурс видеоролик или мультфильм должны включать:

- определение выбранного исторического термина из толкового словаря или словаря понятий и терминов из учебника истории,
- авторское объяснение смысла выбранного исторического термина, свидетельствующее о реальном понимании автором его смысла (понимание должно быть правильным, не искажающим общепринятый смысл исторического термина),
- рассказ, составленный в п. 2.2.1.4, в котором автор представляет себя участником событий, связанных с выбранным историческим термином,
- видеоряд, который позволяет лучше понять выбранный исторический термин и реалии выбранного исторического периода, отражает действия/мысли/эмоции автора в этих условиях (полностью собственноручно снятое видео, либо самостоятельно скомпонованные различные видеофрагменты).

2.2.2. Номинация «Страница-презентация «История России моими

глазами»» (страница-презентация).

К участию в номинации приглашаются представители всех возрастных категорий.

Для подготовки и подачи своей работы на Конкурс в данной номинации конкурсанту **потребуется:**

1. Выбрать тему из учебника по истории России (из перечня допущенных Министерством просвещения РФ). Найти в тексте учебника по этой теме исторические термины или общеупотребительные слова, которые он не знает или в значении которых не уверен. Выписать данные слова.

2. Прояснить при помощи словаря понятий и терминов из учебника истории, толковых словарей смысл выписанных незнакомых слов. Ознакомиться с происхождением слов, подобрать картинки, устно составить предложения со словами. При выполнении задания следует руководствоваться [Методическими рекомендациями.](#)

3. Из проработанных слов выбрать один исторический термин для создания конкурсной работы

4. Составить небольшой рассказ с использованием выбранного исторического термина. Рассказ должен относиться к выбранной теме из учебника по истории России. При составлении рассказа автор должен представить, что он является участником событий и описать свои действия/мысли/эмоции как участника описанных в рассказе событий. Рассказ должен продемонстрировать понимание термина и исторических реалий того времени. Рассказ используется в конкурсной странице-презентации.

5. Создать тексто-графическую работу про выбранное слово (страницу-презентацию). Работа выполняется строго на одном листе размера А4, с последующей конвертацией в электронный файл формата JPG или PDF.

Направляемая на Конкурс страница-презентация должна включать:

- определение выбранного исторического термина из толкового словаря или словаря понятий и терминов из учебника истории,
- авторское объяснение смысла выбранного исторического термина, свидетельствующее о реальном понимании автором его смысла (понимание должно быть правильным, не искажающим общепринятый смысл исторического термина),
- рассказ, составленный в п. 2.2.2.4, в котором автор представляет себя участником событий, связанных с выбранным историческим термином,
- изображения, которые позволяют лучше понять выбранный исторический термин и реалии выбранного исторического периода (приветствуются авторские рисунки/фотографии, допускается скомпоновать из

подобранных изображений).

2.2.3. Критерии оценки конкурсных работ в номинациях «Страница-презентация «История России моими глазами»» и «Видеоролик «История России моими глазами»».

1. Доступность и достоверность объяснения смысла исторического термина (доступность тексто-графического/видео-словесного объяснения смысла выбранного исторического термина для правильного понимания в рамках соответствующей возрастной группы).

2. Степень мотивирующего воздействия конкурсной работы на зрителя, способствующая возрастанию интереса к изучению истории России (насколько работа мотивирует изучать историю, вызывает отклик, эмоцию)

3. Уникальность авторского наполнения конкурсной работы (оригинальность идеи визуализации/раскрытия смысла исторического термина, авторский рассказ о событиях выбранного исторического периода/рисунки/фотографии/видеоряд/анимация).

4. Уровень мастерства и качества оформления конкурсной работы.

Оценка конкурсных работ производится по десятибалльной шкале по каждому из заданных критериев.

2.2.4. Номинация «История России в рисунке» (рисунок).

К участию в номинации приглашаются представители всех возрастных категорий.

Для подготовки и подачи своей работы на Конкурс в данной номинации конкурсанту **потребуется**:

1. Выбрать тему из учебника по истории России (из перечня допущенных Министерством просвещения РФ). Найти в тексте учебника по этой теме исторические термины или общеупотребительные слова, которые он не знает или в значении которых не уверен. Выписать данные слова.

2. Прояснить при помощи словаря понятий и терминов из учебника истории, толковых словарей смысл выписанных незнакомых слов. Ознакомиться с происхождением слов, подобрать картинки, устно составить предложения со словами. При выполнении задания следует руководствоваться [Методическими рекомендациями](#).

3. Из проработанных слов выбрать один исторический термин для создания конкурсной работы. Нарисовать рисунок, включающий иллюстрацию выбранного исторического термина. Автор должен представить, что он является участником исторических событий, имеющих отношение к выбранному термину.

4. Рисунок должен сопровождаться этикеткой с указанием названия рисунка и автора. Рисунок выполняется на одном листе с последующей конвертацией в электронный файл формата PDF, JPG.

2.2.5. Критерии оценки конкурсных работ в номинации «История России в рисунке» (рисунок).

1. Наглядность и достоверность отображения смысла исторического термина в рисунке.

2. Степень мотивирующего воздействия рисунка на зрителя, способствующая возрастанию интереса к изучению истории России (насколько рисунок мотивирует изучать историю, вызывает отклик, эмоцию)

3. Уникальность конкурсной работы (оригинальность идеи визуализации/раскрытия смысла исторического термина в рисунке).

Оценка конкурсных работ производится по десятибалльной шкале по каждому из заданных критериев.

2.3. Требования к оформлению конкурсных работ по всем номинациям:

1. Текст, аудио-, видео- и анимационное содержание работы должны быть подготовлены в строгом соответствии с правилами орфографии и пунктуации, а также общепринятыми нормами употребления русского языка и этики.

2. Направляемая на конкурс работа сопровождается самостоятельно подготовленным конкурсантом отзывом, отражающим проделанную работу по подготовке конкурсного видеоролика/страницы-презентации/рисунка, произошедшие изменения, осознания (при наличии) относительно истории России и роли конкурсанта в создании настоящего и будущего нашей Родины. Отзыв составляется в электронном виде на этапе подачи заявки.

3. Участники гарантируют подлинность авторства предоставляемых на Конкурс работ. При использовании материалов, защищённых авторским правом, ответственность за их применение несёт автор (его законный представитель) соответствующей работы.

4. При заполнении электронной заявки на Конкурс участником или его законным представителем подписываются в электронном виде согласие на

обработку персональных данных и согласие на некоммерческое использование работы и видео-, фотоматериалов участника конкурса.

5. Персональные данные участников конкурса обрабатываются и хранятся в течение срока проведения конкурса и в течение 10 лет после его завершения. Такой срок установлен в связи с необходимостью документирования и хранения результатов конкурса, для последующего использования данных в статистических, научно-исследовательских и иных некоммерческих целях, а также для выполнения возможных запросов со стороны государственных органов и партнеров конкурса, связанных с организацией, проведением и подведением итогов мероприятия.

III. СПЕЦИАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Специальная номинация «Герой моей малой родины» от Роспатриотцентра.

В рамках специальной номинации участникам предлагается

- выбрать героя, связанного с их малой родиной, изучить о нем информацию. Участниками может быть выбрана любая историческая фигура, которая, на их взгляд, оставила след в истории родного края и вдохновила на совершение благих поступков, подвига.

- представить рассказ о его подвиге, достижениях, о его влиянии на судьбу малой родины и Отечества в целом.

- подобрать визуальный ряд к работе.

- представить рассказ в рамках одной из номинаций (видеоролик или страница-презентация) с соблюдением всех технических требований к работам. Создать конкурсный видеоролик или мультфильм в формате AVI, MP4 продолжительностью не более 90 секунд или тексто-графическую работу про героя (страницу-презентацию) на одном листе размера А4, с последующей конвертацией в электронный файл формата JPG или PDF.

Победитель получит специальный приз от Роспатриотцентра — поездку на историко-культурный форум «Истоки» в 2026 году.

Специальная номинация «Мой край — моя история» Всероссийского проекта «Хранители истории» ВВПОД «ЮНАРМИЯ» и Движения Первых

В рамках специальной номинации участникам предлагается

- рассказать о любом значимом событии из истории их малой родины. Участниками может быть выбрано любое историческое событие, связанное с их родным краем, которое оставило след в истории населенного

пункта/региона и повлияло на его развитие и дальнейшую судьбу.

- подобрать визуальный ряд к работе
- представить рассказ в рамках одной из номинаций (видеоролик или страница-презентация) с соблюдением всех технических требований к работам. Создать конкурсный видеоролик или мультфильм в формате AVI, MP4 продолжительностью не более 90 секунд или тексто-графическую работу про героя (страницу- презентацию) на одном листе размера А4, с последующей конвертацией в электронный файл формата JPG или PDF.

Победитель получит специальный приз от Всероссийского проекта «Хранители истории».

Работы в данных специальных номинациях оцениваются в соответствии со всеми критериями из пункта 2.2.3., в качестве первого критерия — доступность и достоверность представленной информации о защитнике Родины или о памятном историческом событии малой родины.

Специальная номинация «Россия – многонациональная страна» от Дома народов России.

- выбрать тему из учебника по истории России (из перечня допущенных Министерством просвещения РФ). Найти в тексте учебника по этой теме исторические термины или общеупотребительные слова, значение одного из которых можно раскрыть в рамках межнациональной тематики.

- из проработанных слов выбрать один исторический термин для создания конкурсной работы.

- составить небольшой рассказ с использованием выбранного исторического термина. Рассказ должен относиться к межнациональной тематике. При составлении рассказа автор должен представить, что он является участником событий и описать свои действия/мысли/эмоции как участника описанных в рассказе событий. Рассказ должен продемонстрировать понимание термина и его корректное использование в рамках межнациональной тематики. Рассказ используется в сюжете конкурсного видеоролика или страницы-презентации (с соблюдением технических требований к данным форматам работ, описанных выше).

Победитель получит специальный приз от Дома народов России.

Работы в данной специальной номинации оцениваются в соответствии со всеми критериями из пункта 2.2.3

Специальная номинация «Адмирал Фёдор Ушаков моими глазами» от инициативной группы по строительству духовно-исторического комплекса в честь святого праведного воина Феодора Ушакова в городе Москве (Левобережный).

В рамках специальной номинации участникам предлагается

- выбрать любой сюжет из жизни великого адмирала Фёдора Ушакова, раскрывающий его достоинства и заслуги перед Отечеством как выдающегося военачальника, государственного деятеля, дипломата и благотворителя, причисленного Русской Православной Церковью к лику святых
- изучить данный период его жизни и проиллюстрировать его в рисунке.

Рисунок должен сопровождаться этикеткой с указанием названия рисунка и автора. Рисунок выполняется в любой технике на одном листе с последующей конвертацией в электронный файл формата PDF, JPG.

В качестве **специального приза** победителю в данной специальной номинации по согласованию с администрацией города/населенного пункта Организатор дарит **мурал (изображение на торцевой части здания) с его рисунком, иллюстрирующим святого праведного воина Федора Ушакова.**

Работы в данной специальной номинации оцениваются в соответствии с критериями №2,3 из пункта 2.2.5.

IV. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Первый этап (подготовка работ, подача заявок на участие) – **с сентября 2025 года до 15 января 2026 г. включительно.**

Второй этап (подведение итогов, награждение победителей) - **февраль-март 2026 г.**

Подача заявки на Конкурс осуществляется через сайт youthy.ru.

Для участия в Конкурсе необходимо разместить конкурсную работу на личной странице участника/наставника/учебного учреждения/паблика в социальной сети ВКонтакте, указав хештег Конкурса **#историяРоссиимоимиглазами** и ссылку на сообщество Конкурса <https://vk.com/russianhistorythroughmyeyes>.

Приветствуется размещение в публикации следующего текстового блока:

«Я, Петрова Мария (фамилия и имя участника) из города Х, учащаяся Х класса ХХХ школы, участвую в конкурсе «История России моими глазами». Для участия в конкурсе я выбрала исторический термин/понятие/слово «ХХ» и подготовила рассказ в формате (страницы-презентации)/видеоролика/рисунка об историческом термине ХХ под руководством ХХХ (ФИО наставника). Отзыв об участии в Конкурсе ХХХ. #историяРоссиимоимиглазами <https://vk.com/russianhistorythroughmyeyes>»

Страница в социальной сети, на которой размещена публикация с работой, должна иметь открытый доступ. При подаче заявки через сайт на последнем этапе заполнения формы заявки необходимо приложить ссылку на работу/публикацию ВКонтакте. В случае отсутствия возможности публикации работы ВКонтакте необходимо сохранить работу на любом облачном диске с открытым доступом для просмотра (Яндекс Диск, Облако Mail.ru, Google Диск и другие), название файла – ФИО участника. При подведении итогов Конкурса и наличии равных результатов приоритет будет отдаваться тем конкурсантам, чьи работы размещены в социальной сети ВКонтакте с указанием Конкурса. Для предварительного отбора и дальнейшей экспертной оценки работы она должна иметь постоянно открытый доступ к просмотру и не должна быть удалена со страницы ВКонтакте или облачного хранилища вплоть до оглашения результатов Конкурса.

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА, НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

1. Победители Конкурса определяются Жюри по результатам анализа допущенных работ в соответствии с заявленными критериями оценки.
2. Жюри Конкурса формируется из профессиональных экспертов, педагогов, признанных ученых, общественных и государственных деятелей.
3. В каждой номинации Конкурса присваивается первое, второе и третье место. По решению Жюри могут быть определены лауреаты гран-при Конкурса. По решению Оргкомитета Конкурса могут быть определены авторы лучших работ.
4. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками. Конкурсанты, чьи работы вошли в список лучших работ, награждаются электронными дипломами особого образца.
5. Наставник, представивший на Конкурс наибольшее число прошедших по критериям Положения работ, удостоивается специального приза Конкурса «Наставник-победитель».

6. По решению Оргкомитета могут быть учреждены специальные номинации Конкурса.

7. Авторы всех работ удостоиваются электронных сертификатов, наставники - благодарственных писем. Во избежание ошибок при оформлении наградных документов, необходимо внимательно вписывать ФИО детей, педагогов, название образовательной организации. Данные с заявки будут полностью перенесены в наградные документы. Исправление наградных материалов не предусмотрено.

8. Количество работ, представленных на Конкурс одним участником, не ограничивается.

9. Лучшие конкурсные работы размещаются на ресурсах организаторов и партнеров Конкурса, а также будут использованы для популяризации изучения истории России в СМИ, сети Интернет, выставках.

10. Церемония награждения победителей и призеров состоится в Москве, победители будут проинформированы заблаговременно.

11. Работы, фотографии, отзывы и иные материалы, присланные на Конкурс, не рецензируются, не возвращаются и могут быть использованы Организатором в уставных целях, включая размещение в сети интернет, социальных сетях, средствах массовой информации, рассылку по электронной почте, публикацию и иное использование в электронных и печатных изданиях.

12. Срок использования и распространения материалов: материалы, предоставленные участниками конкурса (фотографии, видеоматериалы, работы и отзывы), могут использоваться и распространяться в течение срока проведения конкурса и в течение 10 лет после его завершения. Данный срок необходим для продвижения и популяризации целей и задач конкурса, а также для освещения его результатов в средствах массовой информации, социальных сетях, на выставках и публичных мероприятиях.

13. Информация о ходе проведения, результатах, победителях и иных событиях в рамках Конкурса размещается в целевых группах Конкурса в социальных сетях.

14. Для разъяснения порядка подготовки работ и иных деталей в отношении Конкурса Организатором разработаны [Методические рекомендации](#).

VI. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Электронная почта: info@youthy.ru

Телефон: +7 (985) 751-83-73

Сайт Организатора: www.youthy.ru

Официальные группы Конкурса в социальных сетях: [ВКонтакте](#), [Telegram](#), [Одноклассники](#), [Rutube](#)

Приоритетный канал для связи: сообщение в группе Конкурса во ВКонтакте.