

УТВЕРЖДАЮ:



Чувашское региональное
отделение общероссийской
общественной организации
«Российский союз писателей»

Председатель
правления



Д.А. Поздеев

СОГЛАСОВАНО:



Министерство образования
Чувашской Республики

Министр

Д.А. Захаров

СОГЛАСОВАНО:



Управление Глав
Чувашской Республики
по молодёжной политике

Начальник
управления



А.П. Иванов

СОГЛАСОВАНО:



Национальная библиотека
Чувашской Республики
Министерства культуры, по
делам национальностей и
архивного дела Чувашской
Республики

Директор

Р.М. Лизакова

ПОЛОЖЕНИЕ О X ВСЕРОССИЙСКОМ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ЛИТЕРАТУРНОМ И ХУДОЖЕСТВЕННОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

«ВО СЛАВУ ОТЕЧЕСТВА!»

Чебоксары 2025

1. Общие положения

1.1. Всероссийский детско-юношеский литературный и художественный фестиваль-конкурс «Во славу Отечества!»

(далее – Конкурс) проводится для пишущих стихи и прозу, а также юных художников – обучающихся общеобразовательных организаций, профессиональных и высших учебных заведений Чувашской Республики, других республик и областей РФ, а также их педагогов.

1.2. Конкурс проводится в ознаменование Года защитника Отечества, объявленного в РФ в соответствии с указом Президента РФ от 16.01.2025 № 28.

2. Организаторы

2.1. Организаторами фестиваля-конкурса являются Чувашское отделение общероссийской общественной организации «Российский союз писателей», Министерство образования Чувашской Республики, Управление Главы Чувашской Республики по молодёжной политике, Национальная библиотека Чувашской Республики Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цели Конкурса.

3.1.1. Сохранение исторической памяти, воспитание у молодого поколения уважения к подвигам предков, благодарности ветеранам фронта и тыла, участникам специальной военной операции через вовлечение в творческую деятельность.

3.1.2. Выявление и поддержка юных талантливых авторов, совершенствование мастерства в области литературы и изобразительного искусства среди детей, молодёжи, педагогов.

3.2. Задачи:

3.2.1. Содействие изучению истории России, воспитание, сохранение и поддержка чувства гордости за свою страну, за большой русский мир, многонациональный народ России.

3.2.2. Предоставление участникам возможности творческого общения со своими друзьями и сверстниками, увлеченными литературой, изобразительным искусством.

3.2.3 Содействие раскрытию и росту творческого потенциала авторов, воспитание литературного и художественного вкуса, сохранение и обогащение традиций русской литературы и искусства, литературы и искусства республик и областей РФ.

4. Участники и тематика Конкурса

4.1. Конкурс проводится в рамках секции «Поэзия», секции «Проза» и секции «Изобразительное искусство». В секциях «Поэзия» и «Проза» Конкурс проводится по четырём возрастным группам:

- первая возрастная группа – 7-11 лет;
- вторая возрастная группа – 12-16 лет;
- третья возрастная группа – 17-21 лет;
- четвертая возрастная группа – преподаватели/педагоги общеобразовательных, профессиональных и высших учебных заведений.

В секции «Изобразительное искусство» Конкурс проводится по трём возрастным группам:

- первая возрастная группа – 7-11 лет;
- вторая возрастная группа – 12-16 лет;
- третья возрастная группа – 17-21 лет.

4.2. На Конкурс принимаются стихотворения и прозаические работы (сказки, новеллы, рассказы, в том числе на исторические темы) собственного сочинения на русском языке, а также

художественные произведения (картины, рисунки, графика и др.) в стиле, выбранном самим автором.

4.3. Произведения должны отражать тему и суть Конкурса, повествовать о важности защиты отчизны и её суверенитета от чужеземных захватчиков на всём протяжении русской истории, начиная с древней Руси, проходя через современные события и, возможно, заглядывая в будущее, описывать сплоченность русского народа, единство фронта и тыла, вклад всех слоёв общества (военных, рабочих, тружеников сельского хозяйства, интеллигенции – дипломатов, учёных, врачей, учителей и т.д.) в наши общие победы над врагом.

4.4. Каждое стихотворение должно содержать не менее 12 и не более 40 строк (3-10 катренов). Каждое прозаическое произведение (миниатюра) должно представлять собой композиционно законченное произведение, имеющее сюжет, лирических героев, развитие действия, событий, возможно, оживлённое диалогами и т.д., не должно быть менее 1000 и более 3000 знаков, включая знаки препинания и пробелы (в текстовом редакторе WORD размер текста можно увидеть в меню "Рецензирование/Правописание/Статистика"). Размер и стиль произведения изобразительного искусства (картина, рисунок, графика и т.д.) не ограничен. Так как по итогам фестиваля-конкурса планируется издание книги с лучшими произведениями авторов, предпочтительным (но не обязательным) является вертикальное расположение рисунка, пропорциональное формату А4, А3 и т.д.

4.5. Не принимаются на Конкурс материалы:

- а) стихи в прозе, верлибры, эссе, сочинения, рефераты, очерки, переводы с других языков;
- б) произведения, ранее участвовавшие в конкурсах Чувашского отделения Российского союза писателей;
- в) произведения с ненормативной лексикой, экстремистского, националистического, агрессивного, расового или иного подобного характера, а также содержащие призывы к насилию, разжигающие национальную рознь и расовую дискриминацию;
 - нарушающие действующее законодательство;
 - порочащие честь и достоинство конкретных людей;
 - нарушающие общепринятые нормы нравственности, жизнеугнетающего характера, наносящие психологическое травмирующее действие детям;
 - искажающие нормы и правила русского языка;
 - не соответствующие выдвигаемым требованиям к объёму произведения (п.4.4).
- г) плагиат и работы, выполненные с участием искусственного интеллекта. Участники Конкурса несут ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц в соответствии с главой 70 Гражданского Кодекса РФ. Уличенный в плагиате участник снимается с Конкурса.

4.6. Каждый автор может независимо участвовать как в поэтической, в прозаической, так и в художественной частях Конкурса.

4.7. Предоставляя конкурсные работы, автор даёт согласие на возможную публикацию и использование их в любых целях, связанных с проведением Конкурса, а также на обработку, хранение и использование персональных данных организаторами Конкурса. При этом за конкурсантом сохраняются авторские права на опубликованные произведения.

5. Порядок проведения

5.1. Конкурс проводится в три тура:

5.1.1. **I тур – муниципальный**, проводится только для участников Чувашской Республики. Время проведения с **15 сентября по 19 октября 2025 г.**

Участники направляют на электронный или почтовый адрес председателя муниципального жюри **заявку** (см. приложение) с конкурсными произведениями **по до 19 октября 2025 года включительно**. К заявке прикладываются **до 2-х стихотворений, и/или одно прозаическое произведение, и/или одно произведение изобразительного искусства** – по желанию автора. Произведения должны удовлетворять п.п. 4.4, 4.5.

После предварительного знакомства с произведениями жюри в каждом муниципальном районе организует:

- очное выступление участников на сцене в районном доме культуры, центральной библиотеке, школе или другом учреждении по согласованию с управлениями (отделами) культуры и образования района, или

- дистанционное (видеоконференция на базе вышеназванных учреждений или демонстрация видеофайлов) выступление участников, или

- проводит заочное рассмотрение присланных материалов – и определяет победителей в период с 20 по 24 октября 2025 г.

Состав жюри формируется управлением (отделом) образования района. В состав жюри (до 6 чел.) рекомендуется включать ведущих преподавателей русского языка и литературы, ИЗО, деятелей культуры и искусства, представителей центральных библиотек, а также работников управлений (отделов) образования и культуры соответствующего района. В срок до 15 сентября 2025 г. управление (отдел) образования каждого муниципального района доводит до директоров, учителей и учащихся школ, а также до оргкомитета Конкурса (rsp_chr@mail.ru) информацию о составе муниципального жюри, о контактном телефоне и адресе (электронном и почтовом) для направления заявок участниками. Информация о Конкурсе публикуется также в районных газетах, размещается на радио и электронных ресурсах управлений (отделов) образования и культуры.

В срок до 25 октября 2025 г. включительно председатели муниципальных жюри направляют на электронный адрес Российского союза писателей (см. п. 8) протоколы I тура Конкурса (муниципального) с указанием трёх победителей (1, 2, 3 места) в каждой возрастной категории, итого до 12 участников в секциях «Поэзия» и «Проза» и до 9 участников в секции «Изобразительное искусство».

5.1.2. II тур – заочный.

5.1.2.1. Для участников Чувашской Республики:

Время проведения с **25 октября по 10 ноября 2025 г.**

Для участия во II туре победители и призёры муниципальных конкурсов самостоятельно подают **заявку** (см. приложение) с конкурсными произведениями **до 10 ноября 2025 года** включительно на электронный адрес Чувашского отделения Российского союза писателей rsp_chr@mail.ru. К заявке прикладываются **до 2 стихотворений, и/или одно прозаическое произведение, и/или одно произведение изобразительного искусства** – по желанию автора. Произведения должны удовлетворять п.п. 4.4, 4.5. Это могут быть как произведения, участвовавшие в первом туре, так и новые произведения.

Победители и призёры муниципальных конкурсов по своему желанию могут не участвовать во II туре, о чём следует сообщить председателю своего жюри. Тогда они остаются победителями и призёрами муниципального образования, а право участия во II туре передаётся участникам, занявшим следующие места (4, 5 и т.д.), о чём председатель жюри направляет сообщение в адрес Оргкомитета rsp_chr@mail.ru вместе с протоколами I тура.

5.1.2.2. Для всех участников республик и областей РФ:

Время проведения с **15 сентября по 10 ноября 2025 г.** Авторы подают заявку (см. приложение) с конкурсными произведениями до 10 ноября 2025 года включительно на электронный адрес Чувашского отделения Российского союза писателей rsp_chr@mail.ru для участия сразу во II туре. К заявке прикладываются **до 2 стихотворений, и/или одно прозаическое произведение, и/или одно произведение изобразительного искусства (фото в хорошем разрешении)**, по желанию автора. Произведения должны удовлетворять п.п. 4.4, 4.5.

5.1.2.3. Жюри II тура оценивает каждое произведение в соответствии с критериями оценки работ (см. п. 6) по 10-балльной системе. В третий финальный тур выходят участники, произведения которых набрали наибольшее количество баллов. Результаты II-го тура подводятся в срок до 20 ноября 2025 г. и публикуются на странице Конкурса https://vk.com/rsp_chr.

5.1.3. III тур – очно-заочный. Время проведения – **13-14 декабря 2025 года.**

Он начнётся 13 декабря, **суббота, в 11.00** в помещении Национальной библиотеки Чувашской Республики:

- для секций «Поэзия» и «Проза» – в виде выступлений участников III тура в двух отделениях: «Поэзия» и «Проза» соответственно, – где конкурсантам необходимо будет представить своё прозаическое произведение (допускается чтение с листа) или продекламировать одно любое стихотворение на выбор (или оба) из тех, которые вышли в финал. Участники выступают со сцены очно или (касательно отдалённых регионов) могут прислать своё выступление, записанное на видеофайл, для демонстрации членам жюри на экране.

- для секции «Изобразительное искусство» – в виде финальной оценки членами жюри работ художников, вышедших в третий тур. Участникам предлагается представить членам жюри свои работы и комментарии к ним (экскурсия по картине, как это делает экскурсовод в музее). Участники могут представить оригиналы работ и свои комментарии к ним (экскурсию) очно или (касательно отдалённых регионов) прислать свои выступления, записанные на видеофайл, для демонстрации на экране членам жюри совместно с самой работой.

Видеофайлы для всех трёх секций должны быть в формате mp4 и иметь горизонтальное расположение видеокadra. Иные форматы и вертикальное расположение видеокadra не принимаются.

14 декабря - экскурсионная и культурная программа для участников фестиваля.

6. Критерии оценки работ

- для заочных туров:

- ✓ соответствие тематике Конкурса;
- ✓ техническое мастерство (для поэтов и писателей - оригинальность рифмы, размер, ясность, точность, изобразительность, фигуры речи, стилистика, соблюдение правил русского языка, легкость и доступность восприятия; для художников – техника и качество исполнения работы);
- ✓ глубина подачи материала, логическая связность;
- ✓ эмоциональное воздействие на читателя; зрителя;
- ✓ оригинальность замысла, полнота, яркость образов (воплощение впечатлений, размышлений, чувств, эмоций).

- для очных туров, видео конференций и видеофайлов дополнительно добавляются:

- ✓ оригинальность подачи материала;
- ✓ искусство представления произведения слушателям (например, для поэтов и прозаиков – использование аудио-видео ряда для сопровождения, сценическое мастерство, творческая индивидуальность.)
- ✓ для поэтов и прозаиков – четкость речи, выразительность, интонации голоса, подача произведения по памяти.
- ✓ для художников – ясность, красота и полнота описания художественного произведения (экскурсии по картине).

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Для оценки конкурсных работ в I туре управление (отдел) образования муниципального образования ЧР формирует жюри в соответствии с п. 5.1.1 настоящего положения. Для оценки конкурсных работ во II и III турах оргкомитет Конкурса формирует жюри, состоящее из членов Российского союза писателей, союза писателей Чувашской Республики, художников, сотрудников Министерства образования Чувашской Республики, Национальной библиотеки Чувашской Республики, преподавателей литературы, русского языка, ИЗО школ Чувашской Республики.

7.2. По результатам I тура победители и призёры муниципальных конкурсов награждаются соответствующими **дипломами I, II, III степени**. Всем остальным конкурсантам в электронном виде высылаются **сертификаты участников** муниципального конкурса на электронные адреса общеобразовательных организаций, указанные в заявках. В сертификате и дипломе обучающегося указывается преподаватель, подготовивший данного участника. Порядок награждения и рассылка сертификатов определяется и реализуется председателем и членами жюри муниципального конкурса.

7.3. Конкурсантам, вышедшим во II тур, но не прошедшим в III тур, в электронном виде направляются **сертификаты участников II тура** Всероссийского Конкурса на электронные адреса общеобразовательных организаций, указанные в заявке. В сертификате обучающегося указывается педагог, подготовивший данного участника. Сертификат не высылается, если в заявке не указан электронный адрес общеобразовательной организации.

7.4. Конкурсантам, вышедшим в III тур, но не участвовавшим в нём очно или заочно, в электронном виде направляются **сертификаты участников, вышедших в финал** Всероссийского Конкурса, на электронные адреса общеобразовательных организаций, указанные в заявках. В сертификате обучающегося указывается педагог, подготовивший данного участника. Сертификат не высылается, если в заявке участника не указан электронный адрес общеобразовательной организации.

7.5. Конкурсантам, вышедшим в III тур, участвовавшим в нём очно или заочно, но не ставшим призёрами, в электронном виде направляются **дипломы финалистов** Всероссийского конкурса на электронные адреса общеобразовательных организаций, указанные в заявках. В дипломе обучающегося указывается педагог, подготовивший данного участника. Диплом не высылается, если в заявке участника не указан электронный адрес общеобразовательной организации.

7.6. Конкурсанты, занявшие I, II, и III места в III туре, награждаются **дипломами победителей и призёров** Всероссийского Конкурса I, II и III степени соответственно. Дипломы вручаются **20 декабря 2025 г., суббота, в 13.00** в торжественной обстановке в Национальной библиотеке Чувашской Республики с возможностью награждаемым выступить перед собравшимися с 1-2 своими лучшими произведениями или экскурсиями по картинам (не обязательно конкурсными).

Участникам, не имеющим возможности прибыть в Чебоксары для награждения, высылаются электронные версии дипломов на электронные адреса учебных заведений, указанные в заявках. Электронная версия диплома не высылается, если в заявке участника не указан электронный адрес общеобразовательной организации.

7.7. Педагогам, подготовившим **победителей и призёров** Всероссийского Конкурса, высылаются соответствующие дипломы на электронные адреса учебных заведений, указанные в заявках участников.

7.8. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы по отдельным дополнительным номинациям.

7.9. Все сертификаты и дипломы, подлежащие рассылке в электронном виде, высылаются после окончания Конкурса и после очного награждения победителей.

7.10. Информация о ходе Конкурса, промежуточных и окончательных результатах с объявлением победителей и призёров публикуется на сайтах Министерства образования Чувашской Республики, Национальной библиотеки Чувашской Республики, Чувашского регионального отделения Российского союза писателей. Информационную поддержку Конкурса осуществляет Национальная телерадиокомпания Чувашии.

8. Организационный взнос

8.1. Для участия в I и III турах организационный взнос не предусмотрен и не вносится.

8.2. Для участия во II туре предусмотрен организационный взнос 150 руб. банковским переводом на Сбербанк по номеру телефона правления Чувашского отделения Российского союза писателей +7 (987) 125-25-82. При переводе по системе быстрых платежей (СБП) комиссия банком не взимается:

9. Контактная информация

Председатель Чувашского регионального отделения Российского союза писателей Поздеев Дмитрий Анатольевич, эл. адрес: rsp_chr@mail.ru, тел. +7(987) 125-25-82.

Страница в Интернете https://vk.com/rsp_chr

А. Для школьников и студентов

1. Для участия в Конкурсе оформляется заявка, отдельно для секции «Поэзия», секции «Проза» и секции «Изобразительное искусство». Для оформления заявки следует использовать текстовый редактор Word, шрифт и размер шрифта – любые.

**Заявка участника Конкурса
«Во славу Отечества!»**

Республика, город (село, посёлок...)			
Юридическое название образовательной организации, школы, ВУЗа и т.д., e-mail	Юридическое название образовательной организации будет вписано в наградной документ (сертификат, диплом), поэтому его следует указывать в соответствии с сокращённым названием организации согласно её Уставу.		
Ф.И.О. участника, возраст, класс, курс			
Контактные данные участника для связи (тел., e-mail)			
Ф.И.О. педагога, подготовившего к Конкурсу, контактные данные (тел., e-mail)			
Секция и названия произведений	Поэзия 1. 2	Проза 1.	Изобраз. искусство 1.

Для правильной электронной сортировки, чтобы Ваш файл не затерялся, имя файла заявки должно иметь следующий формат:

Фамилия имя, возраст, секция, заявка/

Пример:

Иванова Мария, 11 лет, поэзия, заявка/

2. К заявке отдельным файлом в формате Word прикладываются произведения (1 прозаическое, или 1-2 поэтических, или 1 художественное). Для правильной электронной сортировки, чтобы Ваш файл не затерялся, имя файла произведений должно иметь следующий формат:

Фамилия имя, возраст, секция, произведение(я)

Пример:

Иванова Мария, 11 лет, поэзия, произведения.

3. Оба файла записываются в папку, которая в архивном виде (RAR или ZIP) отсылается в оргкомитет. Для правильной электронной сортировки заявок имя папки и архивного файла должно иметь следующий формат:

Фамилия имя, возраст, регион, населенный пункт, образовательное учреждение, секция

Пример:

Иванова Мария, 11 лет, Крым, Черноморский р-н, с. Красноярское, СОШ № 1, поэзия

4. К письму участника II тура прикладывается чек об оплате оргвзноса. Для регистрации платежа в комментарии к чеку укажите фамилию и имя участника: Пример: Иванова Мария.

Б. Для педагогов

1. Для участия в Конкурсе оформляется заявка, отдельно для секции «Поэзия» и секции «Проза». Для оформления заявки следует использовать текстовый редактор Word, шрифт и размер шрифта – любые.

Заявка участника Конкурса «Во славу Отечества!»

Республика, город (село, посёлок...)		
Юридическое название образовательной организации, школы, ВУЗа и т.д., e-mail	Юридическое название образовательной организации будет вписано в наградной документ (сертификат, диплом), поэтому его следует указывать в соответствии с сокращённым названием организации согласно её Уставу.	
Ф.И.О. участника, преподаваемый предмет		
Контактные данные участника для связи (тел., e-mail)		
Секция и названия произведений	Поэзия 1. 2	Проза 1.

Для правильной электронной сортировки, чтобы Ваш файл не затерялся, имя файла заявки должно иметь следующий формат:

Фамилия имя отчество, секция, заявка.

Пример:

Петрова Юлия Ивановна, проза, заявка.

2. К заявке отдельным файлом прикладываются произведения (1 прозаическое или 1-2 поэтических). Для правильной электронной сортировки, чтобы Ваш файл не затерялся, имя файла произведений должно иметь следующий формат:

Фамилия имя отчество, секция, произведение(я).

Пример:

Петрова Юлия Ивановна, проза, произведение.

3. Оба файла записываются в папку, которая в архивном виде (RAR или ZIP) отсылается в оргкомитет. Для правильной электронной сортировки заявок имя папки и архивного файла должно иметь следующий формат:

Фамилия имя отчество, регион РФ, населенный пункт, образовательное учреждение, секция.

Пример:

Петрова Юлия Ивановна, Башкортостан, Дуванский р-н, с. Дуван, СОШ № 1, проза.

4. К письму участника II тура прикладывается чек об оплате оргвзноса. Для регистрации платежа в комментарии к чеку укажите фамилию и имя участника: Пример: Петрова Юлия Ивановна.

В. Для заочных участников III тура

Имя видеофайла с выступлением должно в точности повторять имя архивного файла с заявкой и произведениями, направленного для участия во II туре.